

E.O.I Palma de Mallorca
Andreu Crespí Plaza

Departament d'Àsia oriental
Programació Curs 2021-22
Japonès Nivell A2

La present programació se basa en el Decret 34/2019, de 10 de maig, pel qual s'estableixen l'ordenació, l'organització i el currículum dels nivells bàsic, intermedi i avançat dels ensenyaments d'idiomes de règim especial impartits a les escoles oficials d'idiomes de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears.

INTRODUCCIÓ

Els ensenyaments d'idiomes de règim especial s'orienten a la formació de persones adultes amb necessitats específiques d'aprenentatge d'idiomes, al perfeccionament de competències en diverses activitats de llengua, al desenvolupament de destreses parcials en una o diverses llengües i, en general, a les persones que vulguin obtenir un certificat oficial del seu nivell de competència en l'ús d'un idioma. Responen al fi primordial de les polítiques europees actuals en matèria d'educació lingüística: el plurilingüisme com a senyal d'identitat de la ciutadania europea i com a factor d'enriquiment mutu, integració i convivència, de desenvolupament personal, acadèmic, professional i de progrés social i econòmic. La finalitat és desenvolupar un repertori lingüístic en què tinguin cabuda totes les habilitats lingüístiques i donar a la ciutadania l'oportunitat de desenvolupar una competència plurilingüe. Això implica que l'oferta de llengües en les institucions educatives estigui diversificada i contribueixi al desenvolupament de la motivació, l'habilitat i la confiança de cara a noves experiències lingüístiques.

Aquest currículum descriu els nivells en què s'estructuren aquests ensenyaments i n'estableix els objectius, els continguts i els criteris d'avaluació per a les escoles oficials d'idiomes de les Illes Balears, atenent al seu context geogràfic i social i a les necessitats de la seva ciutadania. Constitueix un primer nivell de concreció, que ha de ser desenvolupat a les programacions didàctiques dels departaments d'idiomes de cada centre d'acord amb les seves característiques i les dels seus alumnes, i a les programacions d'aula segons les necessitats de cada grup, així com a les orientacions per a l'elaboració de proves unificades de certificació.

Aquest document desenvolupa el currículum bàsic dels nivells intermedi B1, intermedi B2, avançat C1 i avançat C2 annex al Reial decret 1041/2017, de 22 de desembre. Per coherència, se n'aplica també l'estructura als nivells bàsic A1 i bàsic A2. Així mateix, incorpora part del treball d'ampliació del Marc europeu comú de referència (MCER) que s'ha dut a terme d'ençà de la seva publicació, el 2001, en especial pel que fa a les activitats de mediació i a la competència plurilingüe.

En aquest sentit, s'ha tingut en compte la recent ampliació del MCER (*CEFR Companion Volume with New Descriptors/Volume complémentaire du CECR avec de nouveaux descripteurs*. Consell d'Europa, 2017), en especial pel que fa a les àrees més poc desenvolupades a la versió inicial del Marc, com ara la mediació i la competència plurilingüe/pluricultural, a les innovacions i reelaboracions que afecten les estratègies i la competència fonològica, així com a les esmenes i millores més rellevants als descriptors il·lustratius de la primera versió, com ara l'eliminació de les al·lusions al parlant nadiu com a punt de referència o la incorporació de la interacció en línia, entre d'altres.

Altres fonts han estat el projecte MAREP (Marc de referència per als enfocaments plurals de les llengües i de les cultures), per a la descripció dels continguts interculturals, i els inventaris de continguts clau desenvolupats per EAQUALS per a diverses llengües.

ENFOCAMENT

Aquest currículum parteix de l'enfocament orientat a l'acció pel qual es pronuncia el MECR: l'ús de la llengua, que n'inclou l'aprenentatge, comprèn les accions que realitzen les persones, les quals, com a individus i com a agents socials, desenvolupen una sèrie de competències i les utilitzen per dur a terme activitats lingüístiques.

Aquesta concepció de l'ensenyament-aprenentatge de llengües es basa en el desenvolupament progressiu de la competència comunicativa. Aquest progrés comporta així mateix el desenvolupament d'altres competències, a fi de fer front a les diferents situacions comunicatives en què es troben els aprenents.

Com la comunicació, l'aprenentatge basat en aquesta comporta la realització de tasques que sovint no són rutinàries ni automàtiques, la qual cosa fa necessari l'ús d'estratègies: l'organització dels recursos disponibles amb la finalitat d'assolir un objectiu, que implica prendre decisions conscients per tal d'actuar d'una manera o altra.

La competència comunicativa

La competència comunicativa, que capacita la persona per actuar utilitzant mitjans lingüístics, inclou els següents components:

- Competència lingüística (gramatical, lèxica, fonològica, ortogràfica, semàntica, etc.): el recursos formals i la capacitat d'utilitzar-los.
- Competència sociolingüística: el coneixement i les habilitats necessàries per tractar la dimensió social de l'ús de la llengua (normes de cortesia, formes de tractament, expressions populars, diferències de registres, varietats i accents, etc.)
- Competència pragmàtica (discursiva, funcional i organitzativa): principis segons els quals els missatges s'organitzen i s'utilitzen per a la realització de funcions comunicatives.
- Competència estratègica: aplicació dels principis metacognitius de planificació, execució, control i reparació a les diferents formes d'activitat comunicativa, és a dir, de la recepció, la producció, la interacció i la mediació.

Les competències generals

Totes les competències humanes contribueixen, d'una manera o una altra, a la capacitat de comunicar-se de l'aprenent. Per tal de realitzar les intencions comunicatives, les persones usuàries de la llengua o els aprenents posen en joc la competència comunicativa i la combinen amb les competències generals, les que no estan directament relacionades amb la llengua:

- Els coneixements declaratius (saber), que inclouen el coneixement del món, el coneixement sociocultural (de la cultura de les comunitats on es parla la llengua) i la consciència intercultural (de les relacions entre les diferents visions del món).
- Les habilitats (saber fer), tant pràctiques, socials, tècniques, professionals o de la vida quotidiana com interculturals (sensibilitat, capacitats de relació, d'intermediació i de superació d'estereotips).
- El saber ser, que integra factors personals lligats a la pròpia personalitat i caracteritzats per les actituds, les motivacions, els valors i les creences.
- El saber aprendre, que inclou la capacitat d'observar i participar en noves experiències, i d'incorporar coneixements nous als que ja existeixen, modificant-los si cal.

Les estratègies d'aprenentatge

A banda del component estratègic de la competència comunicativa, s'activen les estratègies d'aprenentatge: les activitats conscients i intencionals que guien les accions que s'han de seguir per aconseguir determinats objectius d'aprenentatge:

- Estratègies metacognitives: planificació, control i avaluació de la pròpia cognició.
- Estratègies cognitives: integració del contingut nou en el coneixement previ.
- Estratègies de mediació social: disposició afectiva i motivacional davant l'aprenentatge.

La metodologia

Així doncs, es pretén que l'aprenent, com a (futura) persona usuària de l'idioma, arribi a ser capaç, dins els context de cada nivell, de posar en joc les competències per dur a terme activitats lingüístiques de comprensió, producció i coproducció, i mediació, tot activant les estratègies més adequades per fer-ho.

En conseqüència, la metodologia que s'adopti per atènyer aquest objectiu hauria de ser-hi coherent i complir una sèrie de principis:

- Considerar la globalitat de les competències: les generals i, en particular, la comunicativa.

- Desenvolupar els quatre components de la competència comunicativa.
- Integrar totes les habilitats: llegir, escoltar, parlar, escriure i mediar.
- Fer èmfasi en l'eficàcia (assoliment dels objectius comunicatius) i l'adequació (ajustament a la situació) i posar la correcció i la precisió al servei d'aquestes.
- Fer servir materials, mitjans i activitats autèntics o, com a mínim, versemblants, procurant que s'adaptin a les necessitats i els interessos de l'alumnat.
- Promoure gradualment l'aprenentatge autònom i el desenvolupament de les estratègies d'aprenentatge.

Així mateix, i d'acord a l'article 27.1 a) de la Llei 11/2016, de 28 de juliol, d'igualtat de dones i homes, en el procés d'ensenyament-aprenentatge de llengües es vetllarà per l'eliminació dels prejudicis, els estereotips i els rols segons sexe, per l'orientació sexual o per la identitat sexual construïts segons els patrons socioculturals de conducta assignats a dones i homes, amb la finalitat de garantir, tant a les alumnes com als alumnes, possibilitats de desenvolupament personal integral.

ORGANITZACIÓ I CONTINGUT

En línia amb el currículum bàsic dels nivells intermedi B1, intermedi B2, avançat C1 i avançat C2 annex al Reial decret 1041/2017, de 22 de desembre, per a cada nivell es descriuen la definició, els objectius dels ensenyaments, els objectius d'aprenentatge, les competències i continguts i els criteris d'avaluació.

La definició del nivell i els objectius

La definició del nivell és una descripció de la competència comunicativa de l'usuari-aprenent, del seu domini del llenguatge i dels àmbits d'actuació, en el moment d'assolir el nivell.

Els objectius dels ensenyaments es refereixen particularment al procés d'ensenyament-aprenentatge i pretenen ser orientacions per a l'elaboració de programacions didàctiques i el professorat, i també per a l'alumnat.

Els objectius generals del nivell s'especifiquen en referència a cada tipus d'activitat (comprensió de textos orals, comprensió de textos escrits, producció i coproducció de textos orals, producció i coproducció de textos escrits, mediació) i defineixen l'abast, les limitacions i les condicions que s'apliquen a tots els objectius específics.

Els objectius específics determinen, per a cada tipus d'activitat, el que es pretén que l'alumnat sigui capaç de fer en assolir el nivell, amb referències a l'àmbit, el context i el grau d'efectivitat. Cal entendre'ls supeditats al que s'especifica als objectius generals corresponents.

Els continguts

Es descriuen els continguts generals, per a tots els idiomes, referits a les competències sociocultural, sociolingüística, funcional, estratègica, discursiva, lèxica i intercultural, i els específics per a cada idioma de les competències morfosintàctica, ortotipogràfica i foneticofonològica.

S'especifiquen o bé per separat per a cadascun dels tipus d'activitat (de comprensió de textos orals, de comprensió de textos escrits, de producció i coproducció de textos orals, de producció i coproducció de textos escrits, i de mediació) o bé per combinacions d'aquests, quan s'ha considerat escaient. Quan escau, normalment els continguts referits a la producció apareixen sistemàticament també a la comprensió, llevat dels casos en què no hi són rellevants, però no al contrari. D'altra banda, s'entén que els continguts propis d'un nivell no cal que apareguin als nivells superiors, excepte si hi ha matisos importants o hi tenen una rellevància molt significativa.

Es detallen els continguts nuclears, entesos com els que són definitoris del nivell, aquells que hom espera que totes les persones que l'han assolit hagin adquirit a nivell de domini. Quan hi ha distinció entre els continguts referits a la producció i a la recepció, aquests darrers s'han d'entendre com una extensió dels continguts nuclears. Naturalment, no són ni exhaustius ni excloents, especialment en dos sentits:

- No s'han d'interpretar de manera restrictiva: durant el curs es tractaran de ben segur altres continguts que aniran més enllà dels aquí especificats, perquè les programacions didàctiques ho preveuran o a iniciativa dels alumnes mateixos; això és natural i desitjable, sobretot quant a la selecció d'inputs.
- La seva rellevància ve determinada per llur contribució a l'assoliment dels objectius dins el marc del nivell de referència. Així, els continguts no es poden interpretar aïlladament els uns dels altres ni deslligats de la resta del currículum, en tant que hi són perquè es considera que són necessaris o pertinents per a la consecució dels objectius que s'hi proposen.

Els criteris d'avaluació

Els criteris d'avaluació fan referència a l'assoliment dels objectius del nivell, però no s'hi han de confondre. Per començar, no sol ser possible avaluar la consecució de tots els objectius. D'altra banda, no tots els objectius són avaluable, ja sigui per raons pràctiques o d'oportunitat. La intenció és informar-se sobre el domini de la llengua, i això és convenient de fer-ho valorant les competències que unes actuacions determinades posen en evidència.

Els criteris generals d'avaluació es basen en la relació que hi ha entre la consecució dels objectius del nivell i l'activació a tal efecte de les competències i continguts adquirits. Ara bé, les competències no són observables directament. Cal establir una manera d'analitzar les actuacions per inferir l'ús de les competències que s'hi posen de manifest.

Els criteris específics són el mecanisme que ha de permetre aquesta anàlisi:

- Per a les activitats de comprensió de textos orals i escrits, s'han establert criteris específics d'avaluació a partir de quatre microhabilitats (reconèixer/identificar, distingir/discriminar, comprendre i processar juntament amb el text), aplicades a diferents tipus de comprensió: comprensió global, comprensió selectiva, comprensió detallada.
- Quant a les activitats de producció i coproducció de textos orals i escrits, s'han definit aspectes qualitius agrupats en tres categories: pragmàtica, pragmalingüística i correcció.
- Pel que fa a la mediació, els criteris específics detallen característiques per als diversos tipus d'activitats de mediació, agrupats en tres categories: mediació del text, mediació de conceptes i mediació de la comunicació.

Les activitats de mediació

Convé aquí fer una menció a la inclusió de les activitats de mediació. Sovint l'ús del llenguatge suposa diferents activitats alhora. La mediació combina la recepció, la producció i la interacció. Així mateix, l'ús del llenguatge va més enllà de la comunicació de missatges: abasta també el desenvolupament i l'articulació d'idees i pensaments i la facilitació de l'entesa entre les persones. Resumint, hom media quan:

- Fa possible la comunicació entre persones que no són capaces, per les raons que sigui, de comunicar-se entre elles directament.
- Fa d'intermediari entre interlocutors que no són capaços d'entendre's, sigui per raons lingüístiques o d'altra naturalesa.

Les activitats de mediació poden implicar o no més d'una llengua, i es refereixen també a la mediació referida a la comunicació i l'aprenentatge i a la intermediació social i cultural.

Val a dir que hi ha una sèrie d'activitats de mediació que, tot i ser importantíssimes, si no centrals, s'ha considerat que, ara per ara, no s'havien d'encabir dins l'avaluació. Així, no s'ha tingut en compte la competència plurilingüe i per això no apareixen en els criteris d'avaluació les activitats de traducció. Tampoc no es planteja, dins l'àmbit de la mediació de la comunicació, l'avaluació de la intermediació ni de la facilitació de la comunicació en situacions conflictives. Tanmateix, aquests tipus de mediació no tenen per què ser exclosos de les activitats d'ensenyament-aprenentatge ni, en conseqüència, de les d'avaluació de seguiment. Ans al contrari: poden constituir una pràctica molt adequada en molts casos, sobretot tenint en compte el context sociocultural de les Illes Balears i les necessitats i interessos de molts dels aprenents, a més de contribuir al desenvolupament de la consciència intercultural, que és un dels objectius d'aquests ensenyaments.

APLICACIÓ

Com ja s'ha dit, aquest currículum és un primer nivell de concreció. Correspon als departaments d'idiomes i als seus membres de formular-ne l'aplicació específica a través de les programacions didàctiques i, en última instància, de les programacions d'aula.

En aquest procés, caldrà que seleccionin, desenvolupin i seqüenciïn els objectius concrets i els continguts atenent al seu context, les necessitats i interessos del seu alumnat i el projecte del centre, i també que els incardinin de manera coherent amb una proposta metodològica que segueixi els principis esmentats més amunt i tingui en compte la composició de l'alumnat i del professorat i els recursos i mitjans disponibles.

La selecció i desenvolupament de continguts a les programacions és indispensable en tots els casos, però cal fer una referència especial als continguts socioculturals i lèxics. Quant als primers, caldrà ponderar-ne la rellevància tenint en compte, entre d'altres, el bagatge de l'alumnat i les seves motivacions per aprendre l'idioma. Pel que fa als segons, el seu desplegament a les programacions s'ha de lligar necessàriament al de les competències funcional i discursiva, fent la distinció pertinent dels diferents graus de coneixement i domini en referència a la producció i la recepció.

Els criteris d'avaluació hauran de servir de base per dissenyar les activitats d'avaluació i les rúbriques corresponents, tant les relatives a l'avaluació de diagnòstic, de seguiment i d'aprofitament dins l'àmbit dels centres com en l'elaboració de proves unificades de certificació. En aquest sentit, per a l'avaluació de la comprensió i de la mediació els implicats hauran de seleccionar i desenvolupar les categories adients i els seus descriptors de tal manera que en resultin unes activitats/proves completes, equilibrades, útils i factibles. En el cas de la producció, en l'elaboració de rúbriques s'haurà de seleccionar i desenvolupar els criteris de manera equilibrada, sense privilegiar uns aspectes per sobre dels altres.

I. DEFINICIÓ I OBJECTIUS**DEFINICIÓ DEL NIVELL**

Els ensenyaments de Nivell Bàsic A2 tenen com a referència el nivell A2 (Nivell Bàsic) del Marc Europeu Comú de Referència.

Capaciten l'alumnat per fer un ús simple però suficient de l'idioma per intervenir, actuar i mediar de manera senzilla, tant receptivament com productivament, oralment i per escrit, comprenent i produint textos breus sobre aspectes elementals i concrets de temes generals i situacions de la vida quotidiana referents als àmbits personal i públic. Aquest ús implica la comunicació en llengua estàndard o neutra per cobrir les necessitats més immediates en situacions de la vida quotidiana. Així mateix, requereix l'adquisició progressiva de lèxic, expressions i estructures d'ús freqüent necessaris per a aquesta comunicació.

També s'hi ha de començar a desenvolupar gradualment una certa autonomia en l'aprenentatge.

En aquest nivell s'inclouen ja la majoria de les funcions socials (utilitzar formes de cortesia simples i habituals per saludar i adreçar-se a algú; saludar la gent, preguntar com estan i reaccionar adequadament a la resposta; mantenir intercanvis socials molt curts; preguntar i respondre preguntes sobre el que es fa a la feina i en el temps lliure; fer invitacions i respondre-hi; discutir què s'ha de fer, on s'ha d'anar i preparar una cita; fer oferiments i acceptar ofertes; etc.), així com les relatives a transaccions senzilles (per exemple, en botigues o oficines de correus o d'entitats bancàries; sobre viatges, transports públics, adreces i subministrament de béns i serveis quotidians).

OBJECTIUS DELS ENSENYAMENTS DE NIVELL BÀSIC A2

Adquirir la capacitat de:

- a) Utilitzar les habilitats lingüístiques bàsiques, tant productives com receptives, per fer ús de la llengua com a mitjà de comunicació d'expressió personal o de mediació, per tal de satisfer necessitats bàsiques de la vida quotidiana.
- b) Utilitzar les experiències i coneixements previs, tant lingüístics com socioculturals, per construir els nous aprenentatges.
- c) Aprofitar totes les ocasions possibles d'exposició i interacció en la nova llengua per posar en pràctica les habilitats adquirides.
- d) Desenvolupar i utilitzar les estratègies que permetin superar les dificultats de comunicació en els contextos més habituals.
- e) Desenvolupar i utilitzar les estratègies que permetin avaluar i continuar l'aprenentatge de l'idioma.
- f) Adoptar una actitud oberta davant d'elements o situacions diferents dels de la pròpia llengua o cultura que poden aparèixer en el discurs.

OBJECTIUS DEL NIVELL

Per a cada tipus d'activitat, l'objectiu general defineix l'abast, les limitacions i les condicions que s'apliquen a tots els objectius específics.

ACTIVITATS DE COMPRESIÓ DE TEXTOS ORALS**OBJECTIU GENERAL**

Comprendre, utilitzant el context lingüístic i extralingüístic, l'essencial de textos orals que siguin:

- breus;
- d'estructura senzilla i clara;
- en varietat estàndard i registre neutre;
- amb vocabulari d'ús freqüent;
- referits a assumptes de la vida quotidiana;
- articulats d'una manera clara i pausada, en bones condicions acústiques i sense distorsions;
- sempre que es pugui demanar confirmació, si escau.

OBJECTIUS ESPECÍFICS

- a) Identificar i comprendre el sentit general i la informació específica més rellevant de missatges i anuncis públics que continguin instruccions, indicacions o altres tipus d'informació.
- b) Comprendre el que es diu en les transaccions i gestions senzilles.

- c) Participar en converses sobre temes relacionats amb la vida quotidiana i/o els propis interessos i comprendre la informació essencial i els punts principals d'allò que s'hi diu
- d) Identificar el tema i comprendre el sentit general de converses que tenen lloc en presència de l'alumne i identificar-hi un canvi de tema.
- e) Comprendre el sentit general, els punts principals i la informació específica rellevant de missatges enregistrats i de programes de televisió o d'altres mitjans audiovisuals, com ara butlletins meteorològics o anuncis comercials, amb el suport d'imatges.
- f) Copsar la línia argumental i els esdeveniments més importants.

ACTIVITATS DE PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS ESCRITS

OBJECTIU GENERAL

Comprendre l'essencial de textos escrits que siguin:

- breus,
- senzills,
- contextualitzats,
- sobre aspectes de la vida quotidiana, en llengua estàndard i registre neutre, amb lèxic d'ús freqüent.

OBJECTIUS ESPECÍFICS

- a) Comprendre informacions, instruccions o indicacions bàsiques contingudes en rètols, anuncis o cartells d'espais o serveis públics, sempre que es trobin dins el seu context.
- b) Comprendre missatges o notes breus amb informació, instruccions i indicacions relacionades amb activitats i situacions de la vida quotidiana.
- c) Comprendre el contingut de la correspondència personal breu (missatges de text, correus electrònics, cartes, targetes postals, etc.).
- d) Comprendre el contingut de la correspondència formal breu (cartes, correus electrònics, faxos, etc.) sobre qüestions pràctiques.
- e) Comprendre la informació essencial i localitzar informació específica en materials informatius o publicitaris (fullets, prospectes, plànols, menús, llistes, horaris, llocs web, etc.).
- f) Identificar instruccions o normes (manuales de funcionament, regles d'un joc, etc.) de textos poc especialitzats.
- g) Identificar els punts principals de textos periodístics que descriu fets o esdeveniments, sobretot els que incloguin xifres, noms o il·lustracions.
- h) Comprendre el sentit general d'un relat o una descripció lineals.

ACTIVITATS DE MEDIACIÓ

OBJECTIU GENERAL

Donar suport a la interacció de tercers que

- parlin a poc a poc,
- hi col·laborin ajudant-lo a participar-hi.

Transmetre informació rellevant de textos orals i escrits:

- breus i clarament estructurats,
- sobre aspectes concrets i familiars,
- de llenguatge estàndard i senzill,

encara que calgui simplificar-ne el missatge o fer ús de llenguatge no verbal o d'alternança de codi.

OBJECTIUS ESPECÍFICS

- a) Adoptar un comportament adient en intercanvis interculturals, entenent, demanant aclariments si escau i expressant interès, (des)acord, agraïment, etc.
- b) Reconèixer el desacord o les dificultats que sorgeixen en la interacció i indicar de manera senzilla la naturalesa del problema, intentant afavorir l'acord o la conciliació.
- c) Transmetre oralment la idea central i la informació rellevant d'anuncis, avisos, etiquetes o instruccions, tant orals com escrits.
- d) Interpretar i descriure oralment imatges o esquemes sobre temes quotidians (mapes, diagrames, gràfics, etc.).
- e) Resumir oralment els punts principals de textos informatius (notícies breus, comentaris, etc.) transmesos per mitjans audiovisuals o per escrit acompanyats d'il·lustracions.
- f) Fer d'intendent ocasional en situacions quotidianes predictibles, transmetent informació essencial.
- g) Fer oralment traduccions aproximades de textos escrits senzills sobre realitats quotidianes (fullets, direccions, instruccions, cartes o correus electrònics personals, etc.).
- h) Transmetre per escrit informació específica de missatges orals o textos escrits sobre temes d'interès immediat.
- i) Fer llistes de les informacions rellevants de textos escrits breus i senzills.
- j) Fer traduccions aproximades comprensibles de textos escrits breus sobre temes quotidians.

COMPETÈNCIA I CONTINGUTS

1. COMPETÈNCIA I CONTINGUTS SOCIOCULTURALS I SOCIOLINGÜÍSTICS

Coneixement i aplicació a la comprensió, a la producció i a la coproducció de textos orals i escrits dels aspectes socioculturals i sociolingüístics:

1. Continguts socioculturals

1.1 Llenguatge no verbal: Cinèsica, mímica i proxèmica

- gestualitat com a suport de la comunicació verbal
- gestos d'aprovació o desaprovació
- proximitat i contacte visual

1.2 Vida quotidiana i les seves condicions Relacions personals i convencions socials

- relacions familiars i intergeneracionals: vincles
- l'estructura social (introducció)
- normes bàsiques de cortesia (salutacions, acomiadaments i agraïments)
- convencions i tabús elementals relatius al comportament
- concepte de puntualitat
- convencions a l'hora de pagar (propines, etc.)

Valors, creences i actituds

- festivitats i celebracions importants
- valors i creences fonamentals

Menjars i àpats

- horaris i importància dels àpats

Consum

- horaris comercials i hàbits de consum
- fórmules habituals de compra i pagament

Entorn laboral: horaris, hàbits i costums a l'entorn laboral

Habitatge: tipologia i preferències generals

Salut

- hàbits de salut i higiene en general
- hàbits de descans i relaxació

1.3 Educació

- tipus de centres
- sistema de qualificacions

1.4. Lleure i cultura

- activitats d'oci més populars
- festivitats i cerimònies tradicionals més rellevants
- referents culturals i artístics significatius. (literatura, música, cinema, arts escèniques, etc.)

1.5 Geografia

- territoris i àmbits més importants en què s'usa la llengua
- ciutats i llocs més significatius

1.6. Medi ambient

- el clima i les diferents estacions de l'any: temperatures i fenòmens naturals més rellevants

1.7 Mitjans de comunicació

- capçaleres de premsa escrita (en paper i digital) i canals de ràdio i televisió més importants d'àmbit general

2. Continguts sociolingüístics

2.1 Cortesia lingüística i convencions

- salutacions i comiats: selecció i ús segons el moment del dia i la situació
- presentacions de persones: fórmules semi-formals i informals
- formes de tractament: selecció i ús
- fórmules a l'hora de demanar preu i de pagar
- fórmules per demanar per algú
- fórmules de cortesia per sol·licitar permís, ajuda, un servei o producte, expressar agraïment, demanar perdó, fer compliments i reaccionar-hi, reaccionar a una invitació
- fórmules de felicitació per aniversaris, onomàstiques, dates assenyalades
- convencions de la correspondència personal. (Inclou abreviatures informals molt habituals, com les dels missatges de text)

2.2 Referents

- mots o expressions freqüents semblants o coincidents amb els de la L1 amb usos o connotacions diferents

2.3 Registre

- distinció de registres formal i informal
- expressions col·loquials molt freqüents: reconeixement

2.4 Contacte de llengües

- llengües internacionals: presència i àmbits d'ús

2. COMPETÈNCIA I CONTINGUTS ESTRATÈGICS

ACTIVITATS DE COMPRESIÓ DE TEXTOS ORALS

Estratègies d'identificació:

- Deducció del significat probable de mots desconeguts a partir del sentit global del text.
- Deducció del significat probable de mots desconeguts a partir del lèxic conegut.
- Identificació del tema a partir de nombres, dates, noms propis, etc.

ACTIVITATS DE COMPRESIÓ DE TEXTOS ESCRITS

Estratègies d'identificació:

- Deducció del significat probable de mots desconeguts a partir del sentit global del text.
- Deducció del significat probable de mots desconeguts a partir del lèxic conegut.
- Identificació del tema a partir de nombres, dates, noms propis, etc.
- Identificació del tipus de text a partir del format, l'aspecte o la tipografia.
- Deducció del significat i la funció d'expressions formulades a partir de llur posició en el text.

ACTIVITATS DE PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS ORALS

Estratègies de planificació:

-Moblització i assaig del propi repertori.

De compensació:

Ús de gestos per aclarir el significat de paraules o expressions imprecises o inadequades.

Estratègies d'interacció:

- Ús de tècniques simples per començar, mantenir i acaba una conversa breu.
- Manifestació de la intenció de prendre la paraula.
- Comprovació mitjançant preguntes que l'interlocutor ha entès el missatge.
- Suggestiments i demanda d'opinió de l'interlocutor.
- Indicació, mitjançant expressions o gestos, que (no) se segueix la conversa.
- Repetició o aclariment, o demanda de repetició o aclariment, de mots clau.
- Lletrejar o demanar de lletrejar mots clau

ACTIVITATS DE PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS ESCRITS

Estratègies de planificació:

- Moblització i assaig del propi repertori.

ACTIVITATS DE MEDIACIÓ

Lligam amb els coneixements previs :

-Indicació, mitjançant mots senzills, de la relació entre una informació nova i una de compartida pels interlocutors.

Reestructuració:

-Identificació i subratllat de frases clau en un text escrit.

Descomposició de la informació:

-Identificació dels punts principals en textos orals i escrits.

Adaptació del discurs:

-Paràfrasi mitjançant paraules senzilles i llenguatge no-verbal.

3. COMPETÈNCIA I CONTINGUTS FUNCIONALS

Reconeixement i realització de les funcions comunicatives mitjançant els seus exponents més comuns en la llengua segons l'àmbit i el context comunicatius:

3.1 Actes fàtics o solidaris (socialitzar):

- Saludar, respondre a una salutació i acomiadar-se.
- Presentar-se, fer presentacions i respondre a una presentació.
- Donar les gràcies, respondre a un agraïment i demanar disculpes.
- Verificar que s'ha entès un missatge.
- Atraure l'atenció.
- Felicitar i respondre a una felicitació.
- Acceptar o rebutjar una invitació.

- Donar la benvinguda.
- Reaccionar davant d'una informació o relat amb expressions d'interès, sorpresa, alegria, pena, etc.
- Verificar que s'ha entès un missatge.

3.2 Actes assertius (donar i sol·licitar informació):

- Donar i demanar dades personals.
- Demanar i donar informació sobre persones objectes i ubicacions.
- Descriure persones, estats anímics i físics simples.
- Descriure persones, objectes, situacions i llocs.
- Narrar i preguntar sobre fets, accions o esdeveniments.
- Comunicar plans i projectes.
- Demanar com s'escriu o pronuncia una paraula.

3.3 Actes expressius (expressar i valorar actituds i opinions):

- Manifestar interès o desinterès.
- Expressar acord o desacord.
- Expressar interès i indiferència.
- Expressar un desig.
- Expressar estats d'ànim.

3.4 Actes directius (persuadir, convèncer. Propòsits d'acció):

- Demanar, concedir o denegar permís per fer alguna cosa.
- Sol·licitar i donar instruccions.
- Demanar cooperació.
- Expressar obligació personal.
- Persuadir i convèncer propòsits o accions.
- Demanar i donar consells.
- Demanar auxili.
- Expressar prohibicions.
- Suggestir activitats i reaccionar davant suggeriments.
- Animar algú perquè continuï.
- Mantenir converses telefòniques bàsiques

4. COMPETÈNCIA I CONTINGUTS DISCURSIUS

Coneixement i comprensió i aplicació de models contextuals i patrons textuais bàsics.

4.1. Context

4.1.1 Característiques del context:

- segons l'àmbit d'acció general i l'activitat comunicativa específica
- segons els participants (relacions, intenció comunicativa)
- segons la situació (lloc, temps)

4.1.2 Expectatives generades pel context:

- tipus textual
- tema i contingut
- patrons sintàctics, lèxics, fonètic-fonològics i ortotipogràfics

4.2. Organització i estructuració del text:

4.2.1 Segons macrofunció textual

- Seqüència dialogal: seqüències fàtiques simples d'iniciació i cloenda, seqüències transaccionals simples.
- Seqüència descriptiva (persones, objectes, llocs, accions, situacions) amb punt de vista objectiu: ancoratge, aspectualització (seqüència de trets) i relació.
- Seqüència narrativa (seqüencial): situació inicial, acció, resolució; amb inserció de seqüències descriptives i dialogals en estil directe.

4.2.2 Progressió temàtica

- progressió lineal (el tema esdevé rema)
- progressió per tema constant (el tema es manté)
- ruptures temàtiques: en la seqüència narrativa: canvi de personatge; inserció de seqüències

4.3. Cohesió

a) Elements prosòdics [textos orals]:

- entonació focalitzadora
- pauses

b) Elements ortotipogràfics [textos escrits]:

- puntuació: en separació de frases, incisos, focalitzacions; en cites i diàlegs
- signes d'interrogació i exclamació, parèntesis, etc.
- disposició en paràgrafs
- abreviatures i símbols usuals

c) Mecanismes de referència:

- dixi (demostratiu, adverbis de lloc i temps, etc.)

- anàfora(pronoms personals, demostratius, possessius, relatius)
- el·lipsi
- correlació de temps verbals
- concordança (persona, gènere, nombre)
- cohesió lèxica (repetició parcial)

d) Connexió textual i composició oracional:

- Operadors discursius: addició (continuitat, intensificació, distribució, generalització), disjunció (reformulació, exemplificació), contrast (oposició, concessió, restricció), consecució (conseqüència).

e) Interacció:

- recursos senzills de presa del torn de paraula
- controladors de contacte

4.4. Gèneres textuais

GÈNERES TEXTUALS

ACTIVITATS DE PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS ORALS

Interacció:

- converses simples de l'esfera social i quotidiana
- converses transaccionals bàsiques

Informació:

- indicacions simples per arribar a un lloc
- missatges personals en un contestador
- anuncis d'esdeveniments davant un auditori
- instruccions senzilles
- regles d'una activitat

Exposició:

- narració de fets sobre temes de l'esfera familiar, professional, social
- presentació i descripció de persones, objectes i situacions

ACTIVITATS DE COMPRESIÓ DE TEXTOS ORALS

Interacció:

- converses simples de l'esfera social i quotidiana entre tercers persones (copsar-ne el tema)

Informació:

- indicacions simples per arribar a un lloc
- missatges personals en un contestador (informació principal)
- instruccions senzilles
- regles d'una activitat

Exposició:

- narració de fets sobre temes de l'esfera familiar, professional, social
- presentació i descripció de persones, objectes i situacions

ACTIVITATS DE PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS ESCRITS

Informació personal:

- fitxes d'inscripció
- adreces i formularis de contacte
- targetes de visita
- qüestionaris
- perfil breu en xarxes socials

Escrits públics:

- anuncis breus (de recerca de feina, d'habitatge)
- cartells i pòsters amb instruccions o informació pràctica
- apunts breus en xarxes socials

Lleure:

- formularis

Instruccions:

- receptes de cuina senzilles
- normes d'ús o instruccions senzilles

Textos informatius:

- cartes i correus electrònics administratius senzills
- relats de fets curts i senzills (anècdotes, experiències, històries...)

Àmbit cultural:

- resums d'arguments de pel·lícules o obres de teatre

Àmbit privat:

- targetes postals
- invitacions
- missatges de text
- cartes i correus electrònics personals senzills i curts

ACTIVITATS DE COMPRESIÓ DE TEXTOS ESCRITS**Informació personal:**

- carnets d'identitat, passaports, etc.
- fitxes d'inscripció
- targetes de visita
- certificats
- butlletins de notes
- currículums

Escrips públics:

- rètols i senyalitzacions d'espais públics
- noms de carrers i altres llocs públics
- horaris i calendaris
- tiquets i rebuts
- itineraris, plànols
- publicitat senzilla
- anuncis breus (immobiliaris, de feina, activitats de l'escola...)
- cartells i pòsters amb instruccions o informació pràctica
- bitllets de transport
- llistes (de telèfons, contactes, alumnes...)

Lleure:

- menús senzills
- programes senzills de manifestacions culturals i esportives
- fulletons i tríptics turístics senzills
- prospectes i catàlegs senzills
- llocs web amb informació turística

Instruccions:

- receptes de cuina senzilles
- instruccions d'ús senzilles
- normes d'ús
- instruccions dels llibres de text del nivell
- normes de seguretat

Textos informatius:

- cartes i correus electrònics administratius senzills
- relats de fets curts i senzills (anècdotes, experiències, històries...)
- comunicats interns

Prensa:

- notícies d'actualitat molt breus (de diaris, revistes, llocs web...)
- rúbriques de diaris i revistes (portades, seccions, sumaris, titulars, peus de foto...)
- horòscops
- articles curts sobre temes de la vida quotidiana
- entrevistes

Àmbit cultural:

- extractes senzills de contes i novel·les contemporanis
- resums de pel·lícules o obres de teatre
- biografies

Àmbit privat:

- targetes postals
- invitacions
- missatges de text
- cartes i correus electrònics personals senzills i curts
- apunts breus en xarxes socials

5. COMPETÈNCIA I CONTINGUTS LÈXICS

Aquests continguts s'han d'adequar per a cada idioma al domini de la morfosintaxi que el seu ús requeresqui, la qual cosa en pot limitar l'abast, i s'han d'interpretar atenent a les competències funcional i discursiva que s'especifiquen per al nivell.

5.1 Identificació personal Nom:

- noms de pila i hipocorístics d'àmbit general
- cognoms, patronímics i matronímics
- sobrenoms
- formes de respecte o cortesia
- nom de les lletres i els diacrítics

Domicili:

- noms de vies
- ciutats importants
- països

Telèfon i adreces electròniques:

- números cardinals de 0 a 10
- seqüenciació dels números de telèfon
- nom dels símbols habituals (@, /, etc.)

Altres dades personals:

- lloc i data de naixement
- edat
- sexe
- estat civil

Nacionalitat:

- gentilicis

Origen:

- països

Ocupació:

- noms d'oficis (segons necessitats)
- llocs on es fa feina

Educació:

- tipus genèrics de centre
- tipus genèrics d'estudis
- assignatures genèriques

Família:

- noms de parentiu pròxim

Religió:

- noms de les confessions principals

Preferència i aversió:

- graus bàsics

Trets bàsics:

- de caràcter
- d'aparença personal

5.2 La casa, la llar i l'entorn Allotjament:

- tipus genèrics d'allotjament permanent
- dependències genèriques
- modalitats d'allotjament permanent

Instal·lacions i estris de la llar:

- mobiliari bàsic
- parament bàsic (p. ex., roba de llit, coberts, etc.)
- subministraments bàsics (p. ex.: *gas*)
- equipament bàsic (p. ex.: *rentadora*)

Entorn:

- tipus genèrics de localitat
- tipus d'equipament urbà (p. ex.: *parc*)
- elements geogràfics (p. ex.: *riu*)

Flora i fauna:

- animals domèstics i de companyia
- noms d'animals habituals
- tipus de plantes

Clima:

- fenòmens meteorològics comuns

5.3 La vida diària: Vida domèstica:

- rutines diàries
- àpats
- feines domèstiques regulars

Festivitats:

- noms de festivitats d'àmbit general (p. ex.: *Nadal*)

5.4 El lleure i la cultura Lleure:

- moments de lleure
- activitats (p. ex.: *fer una copa*)
- noms de jocs

Aficions:

- tipus d'aficions
- camps d'interès personal

Entreteniment:

- mitjans de comunicació
- equipament tècnic de comunicació bàsic (p. ex.: *TV*)
- productes i programes audiovisuals (p. ex.: *pel·lícula*)

Món intel·lectual i artístic:

- objectes i esdeveniments (p. ex.: *llibre, concert*)
- activitats (p. ex.: *llegir*)
- tipus de música (p. ex.: *rock*)
- instruments musicals

Esport i activitat física:

- esports

Activitats d'oci públiques: cinema, teatre, esdeveniments esportius

- tipus d'activitat
- instal·lacions (p. ex.: *taquilla, butaca*)
- difusió i accés (p. ex.: *entrada, cartell*)
- esdeveniments (p. ex.: *partit*)

Premsa:

- tipus de publicació
- parts principals d'una publicació
- elements principals d'una notícia o article (p. ex.: *foto*)

5.5 Les relacions humanes Vida social:

- coneixences (p. ex.: *amic, col·lega*)
- relacions (p. ex.: *convidar, regalar*)
- esdeveniments (p. ex.: *fiesta*)

Correspondència:

- tipus bàsics de correspondència
- estris i elements (p. ex.: *segell*)

5.6 Transport i viatges: Transport públic:

- tipus de mitjans
- instal·lacions (p. ex.: *aeroport*)
- informació i accés (p. ex.: *bitllet*)
- accions relacionades

Transport privat:

- tipus de vehicle

Circulació:

- tipus de via
- equipament (p. ex.: *semàfor*)
- expressions habituals en senyalètica

Turisme:

- llocs i localitzacions
- activitats
- noms d'elements d'interès (p. ex.: *catedral*)
- documentació bàsica
- noms de ciutats, països, continents

Allotjament:

- tipus d'allotjament ocasional
- règim d'allotjament
- dependències genèriques
- accions (p. ex.: *reservar*)
- equipament bàsic

5.7 La salut i el cos Parts del cos Benestar personal:

- accions quotidianes bàsiques
- sensacions físiques bàsiques

Higiene:

- accions quotidianes bàsiques
- estris elementals

Estat de salut i accidents:

- indisposicions (p. ex.: *mal de cap*)
- malalties bàsiques (p. ex.: *constipat*)
- sensacions físiques i símptomes bàsics (p. ex.: *dolor, febre*)
- accions bàsiques (p. ex.: *caure*)

Serveis mèdics:

- medicaments bàsics
- tipus de presentació dels medicaments

Comerç Establiments:

- tipus d'establiment
- accions bàsiques (p. ex.: *pagar*)
- pesos i mesures
- béns de consum poc específics

Queviures / Roba:

- articles de roba poc específics
- accions (p. ex.: *posar-se*)

Preu i qualitat:

- diners, monedes i fraccions
- modalitats de pagament
- accions relacionades amb el pagament (p. ex.: *canvi*)
- documentació relacionada amb el pagament (p. ex.: *tiquet*)

5.8 Alimentació: Àpats

Menjars i begudes:

- tipus de menjars i begudes (p. ex.: *puré, sandvitx, cafè*)
- tipus genèrics d'aliments
- verdures i hortalisses
- fruites
- tipus de carn
- tipus de peix
- dolços i postres
- maneres de cuinar (p. ex.: *fregir*)
- presentacions (p. ex.: *calent, amb gel*)
- ingredients i condiments bàsics (p. ex.: *oli, sal*)
- accions (p. ex.: *tastar*)

Restauració:

- tipus genèrics d'establiments
- modalitats (p. ex.: *menú del dia*)
- documents associats (p. ex.: *carta*)
- personal de restauració

5.9 Serveis:

Correus i telecomunicacions:

- instal·lacions
- tipus d'enviament o comunicació

Transaccions bancàries:

- establiments i equipament (p. ex.; *caixer*)
- tipus de transacció
- modalitats de presentació dels diners

Seguretat ciutadana:

- forces de seguretat i els seus agents
- situacions i accions habituals (p. ex. *robar, perdre*)

Serveis mèdics Reparacions

- establiments
- parts elementals d'estris, màquines, etc. (p. ex.: *botó*)
- tipus de disfunció (p. ex.: *no arranca*)
- tipus de solució (p. ex.: *canviar*)

Subministraments:

- instal·lacions (p. ex.: *benzinera*)
- tipus de productes bàsics
- quantitats i sistemes de mesura

6. COMPETÈNCIA I CONTINGUTS INTERCULTURALS

Aplicació dels coneixements, habilitats i actituds interculturals que permetin realitzar activitats de mediació en situacions molt familiars i senzilles (coneixements culturals molt generals, posada en relació, respecte):

6.1 Coneixements

La llengua com a sistema semiològic: naturalesa arbitrària i convencional de les categories gramaticals: p. ex.: diferència entre gènere gramatical i sexe.

Llengua i societat: paper de la llengua i de la interacció en la construcció de la identitat. Comunicació verbal i no verbal: el propi repertori comunicatiu (llengües, varietats, gèneres, etc.). Evolució de les llengües: existència de préstecs lingüístics (internacionalismes).

Pluralitat, diversitat, multilingüisme i plurilingüisme:

Consciència de la pluralitat lingüística: patrons sonors i rítmics.

Existència de situacions de multilingüisme i plurilingüisme en el propi entorn i en el dels altres.

Semblances i diferències entre les llengües:

Diversitat en l'organització i formació del lèxic.

Diversitat dels sistemes de comunicació verbal i no verbal: expressió de sentiments.

Diversitat dels sistemes de comunicació verbal i no verbal: funcionament de determinats actes de parla (salutacions, fórmules de cortesia, etc.).

Cultura: consciència que les cultures es manifesten en diferents àmbits (relacions socials, amb l'entorn, coneixement del món, normes de comportament...).

Diversitat cultural i social: pertinença de tots els individus a una o més comunitats culturals.

Relacions interculturals: consciència que els altres poden interpretar el nostre comportament de manera diferent de com ho feim nosaltres.

Diversitat de les cultures: pluralitat de pràctiques i costums culturals.

6.2 Actituds

Atenció envers les llengües/cultures d'altri.

Sensibilitat envers:

Les diferències i semblances lingüístiques / culturals. Els usos lingüístics i culturals.

Acceptació: de la importància de totes les llengües i cultures.

Obertura envers:

Les llengües / cultures poc valorades.

Les coses amb què s'està poc familiaritzat.

Disposició a: socialitzar en un context plurilingüe/pluricultural.

Desig de:

Entrar en contacte amb altres persones / altres cultures. Ajudar i acceptar ajuda de persones d'altres cultures. Aprendre dels altres.

Voluntat d'evitar les generalitzacions.

Flexibilitat envers:

El propi comportament en la interacció amb persones lingüísticament/culturalment diferents. Les

ambigüitats.

Familiarització amb els aspectes accessibles de les altres llengües.

6.3 Habilitats

Observació i anàlisi:

Observar i analitzar fenòmens lingüístics/culturals a partir de llengües i cultures conegudes. Relacionar formes i contextos o situacions.

Identificació:

Identificar marques gramaticals. Identificar funcions pragmàtiques.

Comparació:

Establir correlacions de semblança o diferència entre llengües/cultures a partir de la identificació d'algun(s) elements(s)

Discriminar auditivament semblances i diferències entre elements fonètics i prosòdics.

Percebre la proximitat lèxica indirecta (per proximitat amb termes de la mateixa família en una de les llengües). Comparar estructures gramaticals en diverses llengües.

Aprofitament del coneixement lingüístic: fer transferències interlingüístiques d'identificació (que estableixen una relació entre un element de la llengua familiar identificat i un element de la llengua no familiar per identificar) i de producció.

Interacció: tenir en compte les diferències sociolingüístiques/socioculturals.

COMPETÈNCIA I CONTINGUTS MORFOSINTÀCTICS (Vegeu competències i continguts específics per idiomes)

COMPETÈNCIA I CONTINGUTS ORTOTIPOGRÀFICS (Vegeu competències i continguts específics per idiomes)

COMPETÈNCIA I CONTINGUTS FONETICOFONOLÒGICS (Vegeu competències i continguts específics per idiomes)

TEMPORITZACIÓ: Continguts comunicatius, gramaticals, lèxics, textuais, socioculturals, ortogràfics i fonològics en la seva distribució temporal

TEMPORITZACIÓ JAPONÈS A2.1- Nivell A2.1

Continguts i temporització per unitats dels manuals Marugoto A2.1 Rikai (Llibre de text) i Marugoto A2.1 Katsudoo (Activitats comunicatives)

La següent distribució temporal dels continguts curriculars podrà variar en funció de les restriccions sanitàries per la pandèmia.

Nivell A2.1 PRIMER PERÍODE LECTIU (octubre - febrer) - UNITATS 1-2-3-4 5-6-7-8-9-10 (Tòpics 1-2-3-4 5)

UNITATS 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10	
Continguts comunicatius	Xerrar de la família i d'altres familiars, hobbies. Conèixer gent per primera vegada i temes de conversa. Parlar de les estacions de l'any, la natura, el temps atmosfèric. Descriure el lloc de residència i altres llocs com ciutats, edificis, etc. Activitats d'oci i llocs on realitzar-les, llocs on quedar amb altres persones, comunicar-se i explicar els motius per fer tard i disculpar-se. Trobar-se algú al carrer. Activitats a l'aire lliure i on realitzar-les. Estudi i tractament de llengües. El context escolar i acadèmic. Activitats culturals. Dirigir-se a algú en situacions formals. E-mails, SMS. Utilitzar els mètodes de tractament adequats. Preguntar i donar informació sobre dades personals. Afirmar o negar mitjançant oracions bàsiques.
Continguts gramaticals	Unitat 1 東京にすんでいます V ています, じよし N に / N で O1 (ばしょ) / N で O2 (しゅだん) 漢字: 教、習、貸、借、送、本、漢、字、表、友 Unitat 2 しゅみはクラシックを聞くことです V ること, N のとき イ adj -いとき ナ adj-なとき Unitat 3 日本は今、春です N に / イ adj-く / ナ adj-に なります, N / イ adj-いの / ナ adj-なの が すきです, N / イ adj-いの / ナ adj-なの は すきじゃないです Unitat 4 いい天気ですね N / イ adj / ナ adj です / でした, V ます V ました Unitat 5 この公園は広くてきれいです イ Adj-くて ナ Adj-で, イ Adj-けど / ナ Adj-だけど, N-だけど 漢字 大、小、高、低、安、新、古、多、少、正 Unitat 6. まっすぐ行ってください V てください, V1て, V2、イ Adj-くて ナ Adj-で, N1じゃなくて, N2 漢字 長、短、軽、重、強、暑、寒、暗、早、悪 Unitat 7. 10時でもいいですか N でもいいですか, N で / V て... 漢字 元、気、有、同、親、切、便、利、不 Unitat 8. もうやけいを見に行きましたかもうV ました まだです, N に / V に行きます / 来ます, N の前に...、N の後で... 漢字 研、究、質、問、文、洗、濯、注、意、旅 Unitat 9. 日本語は発音がかんたんです N1は N2が イ Adj ナ Adj です N は V のが イ Adj ナ Adj です V てくださいませんか、V かけた 漢字 言、計、池、洋、和、代、持、押、引、紙 Unitat 10. いつか日本に行きたいです V たいです V たくないです、V てみます、V ましょうか 漢字 服、取、歌、持、別、集、売、門、開、閉
Continguts lèxics	Identificació personal. Nom. Formes simples de tractament. Família directa. Preguntar què vol algú. Origen i nacionalitats. Professió. Família directa. Nom (context formal). Telèfon. Origen i nacionalitats. Activitats culturals i a l'aire lliure. L'escola japonesa. Els sistema educatiu japonès
Continguts textuais i socioculturals	Expressions de cortesia: ありがとうございます、どうぞ、おねがいします Començar a xerrar すみません、あのう Col·laborar en la comunicació そうですか、わかりました Convidar a una acció emprant les formes ~ましよう、~ませんか、 Rebutjar una invitació, un oferiment evitant la paraula "no": ちよつと... Parlar d'activitats a l'aire lliure i on realitzar-les. Estudi i tractament de llengües. El context escolar i acadèmic. Activitats culturals. Dirigir-se a algú en situacions formals. E-mails, SMS. Utilitzar els mètodes de tractament adequats. Preguntar i donar informació sobre dades personals. Afirmar o negar mitjançant oracions bàsiques.
Continguts ortogràfics i fonològics	Perfeccionament dels sons i ortografia de la llengua japonesa mitjançant textos orals i escrits. Perfeccionament de la pronunciació de sil·labes que no existeixen en el idioma matern: つ、ず、ふ、し. Pronunciació correcta de las vocals llargues ちょうおん、Sons duplicats そくおん i diftongs ようおん. Vocals sordes com i / u むせいいか. Marcadors convencionals: Salutacions més freqüents こんにちは、おはようございます.

Nivell A2.1 SEGON PERÍODE LECTIU (febrer-maig) - UNITATS 11-12-13-14-15-16-17-18 (Tòpics 6-7-8-9)

UNITATS 11-12-13-14-15-16-17-18	
Continguts comunicatius	Fer plans per sortir a dinar a sopar fora. Descriure el menjar, les begudes i els estris per a un pícnic a l'aire lliure. Identificar i descriure els gustos i els ingredients. Acceptar i declinar oferiments. Viatges de negocis, tractament de les relacions comercials en un context formal. Identificar i descriure els elements i objectes en una oficina i el personal que hi fa feina. Acceptar compliments i com reaccionar. Preguntar per algú. Identificar i sol·licitar informació a través de preguntes. Donar informació sobre dades personals. Respondre a preguntes i oferir informació. Demanar per algú. Identificar i sol·licitar informació a través de preguntes. Identificar i descriure parts del cos i malalties i/o altres condicions físiques. Descriure i explicar exercicis per dur una vida sana. Expressar grau d'assiduïtat i/o freqüència dels esdeveniments. Explicar celebracions, rebre i donar regals i/o obsequis. Xerrar i expressar diferents tipus de sentiments i estats d'ànim. Com comportar-se i reaccionar en situacions d'intercanvi de regals.
Continguts gramaticals	Unitat 11. 何を持って行きますか V て行きます きます、何いっ どころいっ つかいいですか、N1とN2どちらがいいですか、N1がいいです 漢字: 駅、銀、病、院、店、遠、建、物、工、場 Unitat 12. おいしいですね イ Adj ナ Adj そうです、イ Adj ナ Adj そうな N 漢字: 校、室、堂、図、館、近、部、屋、広、地 Unitat 13 田中さんに会ったことがあります V たことがあります、イ Adj ナ Adj V すぎます、S1 が、S2 漢字: 東、西、南、北、京、世、界、外、国、海 Unitat 14 これ、使ってもいいですか V て ~年 ~か月 になります、V てもいいですか 漢字: 都、道、府、県、区、市、町、村、住、所 Unitat 15 たいそうするといいですよ V1る前に、V2、Vるといいですよ、Vないでください 漢字: 体、頭、首、手、足、顔、目、耳、口、力 Unitat 16 歩いたり、泳いだりしています V たり、V2たりしています めいししゅうしょく、V(ふつけい)+ひと 漢字: 風、声、医、者、薬、飯、野、菜、心、死 Unitat 17 誕生日にもらたんです V(ふつけい)んです、AはBにCをもらいます、BはAに/からCをもらいます、 めいししゅうしょく、V(ふつけい)+N 漢字: 乗、降、歩、走、止、電、自、転、動、鉄 Unitat 18 パーティーがいいと思います S(ふつけい)と思います、S(ふつけい)と言っていました 漢字: 運、通、入、出、着、急、番、号、台、回
Continguts lèxics	Formes simples de tractament. Família directa. Profesió (extensió). Temps lliure i oci. Data i hora. Nom. Origen i nacionalitat. Profesió (Ampliar més llocs de treball). Temps lliure i oci: activitats culturals. Edat i sexe. Profesió. Data de naixement. Adreça, adreça de correu electrònic. Dades personals: nom, edat i sexe, origen i nacionalitat. Estat civil. Profesió. Família directa. Gustos i hàbits. Relacions amb altres persones: família, amistat, etc. Els números. Parts del cos i malalties i/o altres condicions físiques. Descriure i explicar exercicis per dur una vida sana. Expressar grau d'assiduïtat i/o freqüència dels esdeveniments. Les celebracions i les festivitats.
Continguts textuais i socioculturals	L'ordre dels traços dels caràcters Kanji. Maneres de referir-se a familiars i amics al Japó. Viatjar. El món dels negocis, el tractament de les relacions comercials en un context formal. Acceptar compliments i com reaccionar. Preguntar per algú. Identificar i sol·licitar informació a través de preguntes. Donar informació sobre dades personals, sentiments i sensacions. Celebrar esdeveniments. Les relacions interpersonals.
Continguts ortogràfics i fonològics	Perfeccionament dels sons i ortografia de la llengua japonesa mitjançant textos orals i escrits. Dominar els canvis de registre formal/informal en funció de la situació comunicativa.

Continguts específics del nivell Bàsic 2.2

TEMPORITZACIÓ JAPONÈS A2.2 - Nivell A2.2

Continguts i temporització per unitats dels manuals Marugoto A2.2 Rikai (Llibre de text) i Marugoto A2.2 Katsudoo (Activitats comunicatives)

La següent distribució temporal dels continguts curriculars podrà variar en funció de les restriccions sanitàries per la pandèmia.

Nivell A2.2 PRIMER PERÍODE LECTIU (octubre - febrer) - UNITATS 1-2-3-4 5-6-7-8-9-10 (Tòpics 1-2-3-4 5)

UNITATS 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10	
Continguts comunicatius	Presentacions pròpia i presentar a algú altre. Dirigir-se a algú en situacions formals. Poder demanar disculpes i donar les gràcies. Preguntar i donar informació sobre llocs. Descriure la personalitat. Descriure la roba i les accions. Respondre a preguntes sobre informació, indicant coneixement o ignorància. Preguntar i respondre dates i hores. Reaccionar a informació amb expressions que mostren sentiment. Mostrar comprensió o incomprensió. Reaccionar a compliments. Reconèixer i identificar plats en un restaurant i els seus ingredients, condiments i com menjar-los. Saber dirigir-se correctament als treballadors del sector serveis. Demanar ajuda de l'interlocutor per facilitar la comprensió: repetir. Identificar i sol·licitar informació a través de preguntes. Resumir, repetir i transmetre informació. Expressió d'aprovació i satisfacció. Expressió de voluntat, intencions. Reaccionar a informació amb expressions adequades. Preguntar per algú. Identificar i sol·licitar informació a través de preguntes. Donar informació sobre dades personals. Respondre a preguntes i oferir informació. Demanar per algú. Identificar i sol·licitar informació a través de preguntes. Parlar de viatges, turisme, natura i visites a ciutats, espectacles, etc. Parlar d'esdeveniments com festes i celebracions. Explicar les festes i tradicions. Parlar de feines de voluntariat. Dates del calendari. Identificar i explicar desitjos, sentiments i sensacions.
Continguts gramaticals	Unitat 1 いい名前ですね ~という意味、N1 という N2、めいししゅうしょく 漢字: 作、使、考、思、知、業、題、詩、験、合 Unitat 2 めがねをかけている人です N1(ひと)は N2 がイ Adj ナ Adj です N2 がイ Adj-い / ナ Adj-な + N1(ひと) V ています、V ている + N(ひと)、イ Adj / ナ Adj-そうです、イ Adj / ナ Adj-そう + N(ひと)、イ Adj / ナ Adj-そうに V 漢字: 料、理、品、味、用、天、空、以、全、説、 Unitat 3 おすすめは何ですか S1(ふつけい)ので、S2、V/イ Adj / ナ Adj(ふつけい)のは、N です、N1なら、N2 がいいです、N(かず)ずつ 漢字:10 Unitat 4 どうやって食べますか V ては V ちゃいけません だめです、V1 てから、V2、V1 て / V1 ないで V2 漢字:10 Unitat 5 ぼうしを持っていたほうがいいです V た / V ないほうがいいですよ 漢字:10 Unitat 6 旅行社へ行けば、わかります Forma i ús del condicional -ba ~ば、tant en els verbs como en els adjectius Aprentatge de sis ideogrames Unitat 7 頭と体を使うようにしています Ús de les formes ~ようになります ~ようにしています Aprentatge de sis ideogrames Unitat 8 海を埋め立てて造られました Ús de la passiva Aprentatge de sis ideogrames Unitat 9 片付けるのが好きなんです Oracions de substantiu ~のが、~のを、~のは Aprentatge de sis ideogrames Unitat 10 遅れてすみません Causa-conseqüència. Oracions causals Aprentatge de sis ideogrames
Continguts lèxics	Identificació personal. Nom. Formes simples de tractament. Família directa. Preguntar què vol algú. Origen i nacionalitats. Professió. Família directa. Nom (context formal). Telèfon. Origen i nacionalitats. Preguntar i donar informació sobre llocs.
Continguts textuais i socioculturals	Presentacions pròpia i presentar a algú altre. Dirigir-se a algú en situacions formals. Poder demanar disculpes i donar les gràcies. Descriure la personalitat. Descriure la roba i les accions. Respondre a preguntes sobre informació, indicant coneixement o ignorància. Preguntar i respondre dates i hores. Reaccionar a informació amb expressions que mostren sentiment. Mostrar comprensió o incomprensió. Reaccionar a compliments. Reconèixer i identificar plats en un restaurant i els seus ingredients, condiments i com menjar-los. Saber dirigir-se correctament als treballadors del sector serveis. Demanar ajuda de l'interlocutor per facilitar la comprensió: repetir. Identificar i sol·licitar informació a través de preguntes. Resumir, repetir i transmetre informació. Expressió d'aprovació i satisfacció. Expressió de voluntat, intencions. Reaccionar a informació amb expressions adequades. Preguntar per algú. Identificar i sol·licitar informació a través de preguntes. Donar informació sobre dades personals. Respondre a preguntes i oferir informació. Demanar per algú. Identificar i sol·licitar informació a través de preguntes. Parlar de viatges, turisme, natura i visites a ciutats, espectacles, etc. Parlar d'esdeveniments com festes i celebracions. Explicar les festes i tradicions. Parlar de feines de voluntariat. Dates del calendari. Identificar i explicar desitjos, sentiments i sensacions.
Continguts ortogràfics i fonològics	Perfeccionament dels sons i ortografia de la llengua japonesa mitjançant textos orals i escrits. Pronunciació correcta de síl·labes que no existeixen en el idioma matern: つ、ず、ふ、し. Pronunciació correcta de las vocals llargues ちょうおん, Sons duplicats そくおん i diftongs ようおん. Vocals sordes como i / u むせいか. Marcadors convencionals: Salutacions més freqüents こんにちは、おはようございます. Puntuació bàsica més freqüent per al nivell

Nivell A2.2 SEGON PERÍODE LECTIU (febrer-maig) - UNITATS 11-12-13-14-15-16-17-18 (Tòpics 6-7-8-9)

UNITATS 11-12-13-14-15-16-17-18	
Continguts comunicatius	Presentacions pròpia i presentar a algú altre. Dirigir-se a algú en situacions formals. Poder demanar disculpes i donar les gràcies. Preguntar i informació sobre llocs. Descriure la personalitat. Descriure la roba i les accions. Respondre a preguntes sobre informació, indicant coneixement o ignorància. Preguntar i respondre dates i hores. Reaccionar a informació amb expressions que mostren sentiment. Mostrar comprensió o incomprensió. Reaccionar a compliments. Reconèixer i identificar plats en un restaurant i els seus ingredients, condiments i com menjar-los. Saber dirigir-se correctament als treballadors del sector serveis. Demanar ajuda de l'interlocutor per facilitar la comprensió: repetir. Identificar i sol·licitar informació a través de preguntes. Resumir, repetir i transmetre informació. Expressió d'aprovació i satisfacció de manera positiva i negativa. Expressió de voluntat, intencions. Reaccionar a informació amb expressions adequades. Preguntar per algú. Identificar i sol·licitar informació a través de preguntes. Donar informació sobre dades personals. Respondre a preguntes i oferir informació. Demanar per algú. Identificar i sol·licitar informació a través de preguntes. Parlar de viatges, turisme, natura i visites a ciutats, espectacles, etc. Parlar d'esdeveniments com festes i celebracions. Explicar les festes i tradicions. Parlar de feines de voluntariat. Dates del calendari. Identificar i explicar desitjos, sentiments i sensacions.
Continguts gramaticals	Unitat 11 友達ができたかどうか、心配です Oracions interrogatives de estil indirecte、Aprentatge de sis ideogrames Unitat 12 荷物を預かっていただけませんか Formes que expressen sol·licitud de favors en un llenguatge respectuós i formal ～てくださいませんか Aprentatge de sis ideogrames Unitat 13 ボーナスは何に使いますか Oracions concessives、Aprentatge de sis ideogrames Unitat 14 優しそうですね Expressions que mostren aparença Aprentatge de sis ideogrames Unitat 15 この写真みたいにしてください ～つぎました、～しやすいです、～にくいです Aprentatge de sis ideogrames Unitat 16 一生懸命練習したのに Oracions concessives ～のに Aprentatge de sis ideogrames Unitat 17 もうすぐはずです Expressions que mostren temporalitat ～たばかり、～るところ Aprentatge de sis ideogrames Unitat 18 婚約したそうです
Continguts lèxics	Mostrar i expressar estats: preocupació, etc., favors i peticions. Relacions interpersonals: Demanar i/o acceptar ajuda d'altres persones, oferiments, etc. Ordres en registre formal i informal. Aparença, Plans, objectius a curt, mig i llarg termini. Estat civil, i altra informació personal (extensió).
Continguts textuais i socioculturals	L'ordre dels traços dels sil·labaris Hiragana i Katakana i els caràcters Kanji. Maneres de referir-se a familiars i amics al Japó. Relacions interpersonals. Estat civil, unions civils al Japó. Festivitats i cerimònies tradicionals i importades.
Continguts ortogràfics i Continguts fonològics	Perfeccionament dels sons i ortografia de la llengua japonesa mitjançant textos orals i escrits. Pronunciació correcta de síl·labes que no existeixen en el idioma matern: つ、ず、ふ、し. Pronunciació correcta de las vocals llargues ちょうおん, Sons duplicats そくおん i diftongs ようおん. Vocals sordes como i / u むせいか. Marcadors convencionals: Salutacions més freqüents こんにちは、おはようございます. Puntuació bàsica més freqüent per al nivell

CRITERIS D'AVUACIÓ

ACTIVITATS DE COMPRESIÓ DE TEXTOS ORALS

Criteris generals

- Reconeix, i aplica a la comprensió dels textos del nivell, els aspectes socioculturals i sociolingüístics relatius a la vida quotidiana i les convencions socials de les cultures en les quals s'utilitza l'idioma.
- Pot aplicar les estratègies adequades per a la comprensió del sentit general i la informació essencial dels textos del nivell.
- Distingeix la funció comunicativa dels textos del nivell.
- Aplica a la comprensió del text els coneixements sobre els constituents i l'organització de patrons sintàctics bàsics d'ús freqüent.
- Reconeix lèxic d'ús freqüent relatiu a assumptes quotidians i és capaç, mitjançant ajuda de gestos i imatges, inferir el significat d'algunes paraules i expressions que desconeix.
- Reconeix alguns patrons rítmics d'entonació i els significats que s'hi relacionen.

Criteris específics

COMPRESIÓ GLOBAL	COMPRESIÓ SELECTIVA	COMPRESIÓ DETALLADA:
Reconeix:	canvis de tema el gènere textual, si correspon al nivell	informació específica en llistes i en recursos de referència informació rellevant per fer la tasca personatges, llocs, dates, preus, etc.
Distingeix:	els punts principals si estan clarament senyalitzats	la informació específica que se li demana (detalls com ara hores, llocs, dates, etc.) entre els diferents episodis d'una seqüència explícitament marcats
Comprèn:	una idea general del significat global del text	la informació essencial / més important referències temporals
Processa juntament amb el text:	imatges xifres/números horaris diagrames d'equipament organigrames mapes o plànols	relació entre personatges, llocs, dates, preus, etc. esdeveniments principals seqüències cronològiques passos a seguir per obtenir una cosa

ACTIVITATS DE COMPRESIÓ DE TEXTOS ESCRITS

Criteris generals

- Reconeix, i aplica a la comprensió dels textos del nivell, els aspectes socioculturals i sociolingüístics bàsics relatius a la vida quotidiana i les convencions socials de les cultures en les quals s'utilitza l'idioma.
- Aplica les estratègies més adequades a les tasques del nivell per a la comprensió del sentit general i la informació específica i essencial dels textos escrits.
- Distingeix la funció així com la intenció comunicativa, el format i el gènere del text que ha de llegir.
- Aplica a la comprensió uns coneixements bàsics de les estructures de la sintaxi i dels elements de la morfologia.
- Comprèn el lèxic escrit d'ús freqüent relatiu a les tasques del nivell i és capaç d'inferir el significat d'algunes paraules i expressions desconegudes a partir del context i d'altres senyals en el text.
- Reconeix, i aplica a la comprensió del text, els valors i significats associats a les convencions de format, tipogràfiques, ortogràfiques i de puntuació.

Criteris específics

COMPRESIÓ GLOBAL	COMPRESIÓ SELECTIVA	COMPRESIÓ DETALLADA:
Reconeix:	canvis de tema el gènere textual, si correspon al nivell	informació específica en llistes i en recursos de referència informació rellevant per fer la tasca personatges, llocs, dates, preus, etc.
Distingeix:	els punts principals si estan clarament senyalitzats	la informació específica que se li demana - entre els diferents episodis d'una seqüència explícitament marcats
Comprèn:	una idea general del significat global del text	la informació essencial / més important referències temporals
Processa juntament amb el text:	imatges xifres/números horaris diagrames d'equipament organigrames mapes o plànols	relació entre personatges, llocs, dates, preus, etc. esdeveniments principals seqüències cronològiques

ACTIVITATS DE PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS ORALS

Críteris generals

- Aplica a la producció oral els coneixements socioculturals i sociolingüístics bàsics per a sortir-se'n en els intercanvis amb altres interlocutors, respectant les normes bàsiques de cortesia requerides per les tasques del nivell.
- Aplica unes estratègies bàsiques per produir textos orals breus i senzills: gestos, dixi i petits guions o fórmules apresos per adaptar o esmenar el discurs d'una manera molt senzilla.
- Identifica la funció comunicativa requerida per la situació comunicativa i és capaç d'utilitzar els exponents més freqüents d'aquesta funció per a fer front a les tasques del nivell.
- Aplica un repertori bàsic de frases i fórmules per a comunicar-se en les tasques del nivell amb una fluïdesa acceptable, sobretot a l'hora de rectificar o esmenar el que ha dit o per a mostrar que necessita ajuda de l'interlocutor.
- És capaç de mantenir un monòleg si ha tingut temps de preparar-lo i pot mantenir el torn en una conversa si l'interlocutor és sensible a les seves dificultats i demana aclariments i repeticions quan escau.
- Aplica les estructures sintàctiques del nivell per a expressar les nocions i funcions del nivell durant la realització de les tasques.
- Enllaça una sèrie d'elements concrets i senzills per crear una seqüència lineal i cohesionada, utilitzant els mecanismes bàsics d'entonació, repetició lèxica, dixi personal, espacial i temporal i els connectors comuns del nivell.
- Utilitza adequadament un repertori lèxic suficient per a poder fer front a les tasques del nivell, encara que cometi errors i les dificultats afectin la fluïdesa.
- Pronuncia i entona de manera intel·ligible, encara que resulti evident la influència de la L1 i l'interlocutor hagi de demanar aclariments de tant en tant.

Críteris específics

ASPECTES PRAGMÀTICS	
Producció i fluïdesa: - Extensió - Intel·ligibilitat i prosòdia - Pausas i vacil·lacions	Construeix frases i expressions d'extensió molt limitada sobre familiars en situacions rutinàries. Pronuncia, en general, paraules familiars de manera prou clara i intel·ligible. encara que els interlocutors hagin de demanar alguna repetició.
- Cohesió i coherència - Estratègies de reparació	En enunciat més extensos la intel·ligibilitat es pot veure afectada i pot caldre esforç de l'interlocutor per entendre alguns sons específics i adaptar-se a l'accent, el ritme i l'entonació. Fa servir els connectors bàsics per expressar temps, causa o contrast i enllaçar una sèrie de sintagmes o frases senzills. Quan escau, pausa el discurs per organitzar les idees i les paraules i per reparar el que ha dit. La pronúncia defectiva sistemàtica no resta intel·ligibilitat al discurs, sempre que l'interlocutor s'hi esforci. Utilitza de manera intel·ligible els trets prosòdics d'un repertori de paraules i frases quotidianes malgrat que una influència marcada d'altres llengües en l'accent, el ritme l'entonació, faci necessària una col·laboració important de l'interlocutor.
Interacció: - Desenvolupament i manteniment - Adequació - Estratègies pragmàtiques	Inicia una conversa saludant i preguntant/contestant com es troba ell(a)/ l'interlocutor. Formula i respon preguntes senzilles sobre temes i gèneres discursius nivell. Mostra comprensió dels mecanismes per prendre i donar paraula i respon de manera apropiada, encara que rares vegades pugui prendre el control de la interacció. Per telèfon i en línia, utilitza expressions formulaiques per contestar una cridada, intercanvia informació senzilla i manté una conversa amb una persona coneguda (p. ex., per quedar). Informa quan no ha entès una cosa i demana aclariment de manera molt simple Quan no sap una paraula, s'atura i utilitza els recursos no-lingüístics per ajudar-se.
ASPECTES PRAGMALINGÜÍSTICS	
Ventall i amplitud - Estructures lingüístiques - del lèxic - de les funcions comunicatives i discursives - dels temes tractats	Recorre a un ventall adequat de paraules, estructures i frases per a poder parlar de situacions quotidianes. Aplica els exponents més bàsics de les funcions comunicatives del nivell. El lèxic es refereix principalment a necessitats immediates i a vegades és repetitiu.

CORRECCIÓ LINGÜÍSTICA	
Estructures sintàctiques i morfologia	Mostra control d'un conjunt d'estructures, paraules i frases bàsiques que utilitza en situacions familiars o quotidianes encara que el discurs contengui errades quan s'allunya de les situacions més familiars. Utilitza acuradament seqüències preparades per a certs contextos.
Precisió del lèxic	
Pronúncia	Pot mostrar errades sistemàtiques de pronunciació, excepte en paraules i expressions molt familiars.

ACTIVITATS DE PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS ESCRITS

Críteris generals

- Aplica a la producció dels textos escrits del nivell els coneixements socioculturals i sociolingüístics bàsics per a poder actuar de manera apropiada en els intercanvis amb altres interlocutors.
- Aplica unes estratègies bàsiques per produir textos escrits breus i senzills adaptats a les tasques de producció escrita del nivell mitjançant la còpia i modificació de textos model i l'ús de materials de consulta.
- Identifica la funció comunicativa requerida per la situació comunicativa i és capaç d'utilitzar els exponents més senzills d'aquesta funció per organitzar les tasques del nivell.
- Aplica un repertori bàsic d'estructures sintàctiques per a comunicar-se en les tasques del nivell amb un control acceptable i utilitza alguns mecanismes de cohesió molt bàsics per crear una seqüència lineal.
- Utilitza adequadament un repertori lèxic suficient per a poder fer front a les tasques del nivell, encara que hagi de limitar el que vol expressar.
- Utilitza, de manera acceptable, els signes de puntuació bàsics (punt i coma) i les normes ortogràfiques elementals.

Críteris específics

ASPECTES PRAGMÀTICS	
Organització	Produeix enunciats i frases referits a temes molt familiars. Mostra una certa consciència de l'ordre lògic quan produeix un text molt breu.
Discurs: cohesió i coherència	Enllaça informació bàsica amb connectors bàsics. Fa un ús raonable, tot i que no controlat, dels elements gramaticals de cohesió del text: coreferència (pronoms i adjectius possessius), temps verbals, etc.
Adequació: - Resposta a la tasca - Extensió - Registre - Característiques textuales - Consciència del lector	En correspondència, les salutacions i els comiats són adients. Produeix, a base de frases senzilles o enunciats, textos rutinaris o quotidians referits necessitats immediates o seqüències descriptives o narratives curtes, encara que no en domini completament les característiques. En la correspondència personal i informal, es percep consciència del lector.
ASPECTES PRAGMALINGÜÍSTICS	
Ventall i amplitud - d'estructures lingüístiques - del lèxic - de les funcions comunicatives i discursives - dels temes tractats	Fa servir una varietat acceptable d'estructures i enunciats bàsics per produir textos de la vida diària sobre temes familiars i quotidians. Aplica els exponents més senzills de les funcions comunicatives al desenvolupament del text escrit. Utilitza lèxic relacionat amb les necessitats comunicatives bàsiques, tot i que sol ser repetitiu.
CORRECCIÓ LINGÜÍSTICA	
Estructures sintàctiques i morfologia	En situacions quotidianes, mostra domini sobre un conjunt d'estructures, mots i enunciats bàsics, tot i que cometi errades en els gèneres textuales menys familiars.
Precisió del lèxic	El lèxic és suficient per desenvolupar la tasca, tot i que hi hagi manca de precisió en textos menys rutinaris. Presenta ocasionalment calcs d'altres llengües.

Ortotipografia	L'ortografia d'ítems freqüents i en contextos familiars sol ser correcta. Els errors poden dificultar ocasionalment la identificació d'algun mot. Té un domini bàsic de la puntuació i de format textual, tot i que cal esperar-hi errors.
----------------	---

ACTIVITATS DE MEDIACIÓ

Críteris generals

- Reconeix els aspectes generals que caracteritzen les comunitats de parlants de la llengua objecte d'estudi i és capaç d'actuar sense cometre incorreccions importants, encara que recorri a vegades als estereotips.
- Identifica, mitjançant estratègies lingüístiques i no-lingüístiques, la informació clau i senzilla que ha de transmetre.
- Pren notes amb la informació necessària que ha de traslladar als destinataris o la prepara amb anterioritat per tenir-la disponible.
- Formula preguntes senzilles per assegurar-se de la informació i per comprovar la comprensió o repeteix la informació per obtenir la confirmació encara que hagi de recórrer als gestos i el llenguatge no verbal i el seu discurs no sigui lingüísticament correcte.

Críteris específics

MEDIACIÓ DEL TEXT	
Transmissió d'informació específica	Transmet informació específica sobre necessitats immediates contingudes en missatges, instruccions o anuncis, breus.
Explicació de dades (a partir de diagrames, gràfics, imatges...)	Interpreta i descriu elements visuals senzills sobre temes quotidians (p. ex. mapes del temps).
Processament del text (resum, integració de diverses fonts, aclariments per a una audiència determinada):	Fa llistes d'informació rellevant de textos escrits breus, simples i concrets.
Presa de notes:	Pren notes senzilles, en forma de llista, de presentacions sobre temes familiars i predictibles.
MEDIACIÓ DE CONCEPTES	
Relacional: - Facilitació de la interacció col·laborativa. - Gestió de la interacció	Invita a col·laborar. Manifesta la (in)comprensió i demana ocasionalment confirmació. Formula instruccions molt senzilles a un grup col·laboratiu.
Cognitiva: - Col·laboració en la construcció del significat - Encoratjament de la conversa conceptual.	Fa comentaris senzills i preguntes ocasionals per mostrar que segueix la conversa. Fa suggeriments molt senzills per ajudar a dur endavant la conversa Demana opinió sobre una idea en particular.
MEDIACIÓ DE LA COMUNICACIÓ	
Facilitació de l'espai intercultural:	En l'intercanvi intercultural, sap demanar que li expliquin o aclareixin coses i expressar acord, desacord, gratitud, etc., tot i el repertori limitat.

COMPETÈNCIA I CONTINGUTS FONÈTICO-FONOLÒGICS NIVELL A2

	PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS	COMPRESIÓ DE TEXTOS
SISTEMA DE ROMANITZACIÓ	<ul style="list-style-type: none"> - La fonètica del japonès. - Els diferents sistemes de transcripció fonètica. - El sistema de transcripció fonètica Romaji ローマ字. - Representació gràfica de tots els sons. 	<ul style="list-style-type: none"> - Els sil·labaris i altres sistemes d'escriptura del japonès. - Els diferents sistemes de transcripció fonètica. - El sistema de transcripció fonètica Romaji ローマ字. - Representació gràfica de les inicials i les finals.
PRONUNCIACIÓ	<ul style="list-style-type: none"> - Pronunciació <p>清音 (せいおん) sei-on (sonidos puros), 濁音 (だくおん) daku-on (sonidos impuros), 濁り (にごり) nigori y 濁り点 (にごりてん) nigori-ten</p> <p>Perfeccionament dels sons i ortografia de la llengua japonesa mitjançant textos orals i escrits. Pronunciació correcta de síl·labes que no existeixen en el idioma matern: つ、ず、ふ、し. Pronunciació correcta de las vocals llargues ちょうおん, Sons duplicats そくおん i diptongs ようおん. Vocals sordes como i / u むせいか.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Pronunciació <p>清音 (せいおん) sei-on (sonidos puros), 濁音 (だくおん) daku-on (sonidos impuros), 濁り (にごり) nigori y 濁り点 (にごりてん) nigori-ten</p> <p>Perfeccionament dels sons i ortografia de la llengua japonesa mitjançant textos orals i escrits. Pronunciació correcta de síl·labes que no existeixen en el idioma matern: つ、ず、ふ、し. Pronunciació correcta de las vocals llargues ちょうおん, Sons duplicats そくおん i diptongs ようおん. Vocals sordes como i / u むせいか.</p>
ENTONACIÓ	<ul style="list-style-type: none"> - Diferenciació de sons i tons. - Importància de la entonació. 酒/鮭, 八/蜂蜜, 橋/箸, / 	<ul style="list-style-type: none"> - Diferenciació de sons i tons. - Importància de la entonació.

COMPETÈNCIA I CONTINGUTS ORTOTIPOGRÀFICS NIVELL A2

	PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS	COMPENSIÓ DE TEXTOS
SISTEMA D'ESCRITURA JAPONESA	<ul style="list-style-type: none"> - Característiques bàsiques dels sil·labaris japonesos i caràcters xinesos. - Els traços bàsics dels sil·labaris i caràcters xinesos. - Combinació de traços de caràcters - Normes de seqüenciació dels traços. - Els caràcters xinesos bàsics. - Components bàsics del caracters. - Estructura dels caracters. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escriitura japonesa. - L'escriitura dels sil·labaris i els caràcters xinesos. - L'origen dels caràcters xinesos. - Formació dels mots xinesos - Característiques bàsiques dels sil·labaris i els caràcters xinesos. - Tipus de caràcters xinesos. - Els traços bàsics dels caràcters xinesos. - Combinació de traços de caràcters - Normes de seqüenciació dels traços. - Els caràcters xinesos bàsics. - Components bàsics del caràcters. - Estructura dels caràcters. - Radicals - Els sil·labaris Hiragana, Katakana i Romaji - El nom de les grafies i dels signes diacrítics i de puntuació
REPRESENTACIÓ GRÀFICA		
	<ul style="list-style-type: none"> - El sistema fonètic japonès. - Els diferents sistemes de transcripció fonètica: Hiragana i Katakana - El sistema de transcripció fonètica Romaji 	<ul style="list-style-type: none"> - El sistema fonètic japonès. - Els diferents sistemes de transcripció fonètica: Hiragana i Katakana - El sistema de transcripció fonètica Romaji

	- Representació gràfica dels sons del japonès	- Representació gràfica dels sons del japonès
DIACRÍTICS:	- Els signes que representen els sons llargs.	- Els signes que representen els sons llargs.
ALTRES SIGNES ORTOGRÀFICS:		
ALTRES FENÒMENS ORTOGRÀFICS:		
PUNTUACIÓ:	- Signes de puntuació: punts i comes - Signes d'interrogació, exclamació i cometes .	- Signes de puntuació: punts i comes - Signes d'interrogació, exclamació i cometes.

COMPETÈNCIA I CONTINGUTS SINTÀCTICS NIVELL A2		
	PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS	COMPRESIÓ DE TEXTOS
	Coneixement, selecció segons la intenció comunicativa i ús d'estructures sintàctiques senzilles per expressar:	Reconeixement i comprensió dels significats associats a estructures sintàctiques senzilles per expressar:
I. L'ENTITAT I LES SEVES PROPIETATS (IN/EXISTÈNCIA, QUALITAT (INTRÍNSECA I VALORATIVA) I QUANTITAT (NOMBRE, QUANTITAT I GRAU))		
1. L'entitat.		
Substantius		
- Classes	Noms propis de persona, de lloc, càrrecs i posicions Noms col·lectius: ~達、皆、皆さん、校長、部長、社長….	Noms propis de persona, de lloc, càrrecs i posicions Noms col·lectius: ~達、皆、皆さん、校長、部長、社長…
- Flexió de gènere i nombre	Regles bàsiques per a la formació del gènere i el nombre. - Gènere: ús de radicals o caràcters per determinar el gènere - Prefix : 男 / 女 : 男の人、女の人、男の子、女の子。 - Nombre: ús puntual del sufix 達 per la formació del plural: 私達、学生達	Regles bàsiques per a la formació del gènere i el nombre. - Gènere: ús de radicals o caràcters per determinar el gènere - Prefix : 男 / 女 : 男の人、女の人、男の子、女の子。 - Nombre: ús puntual del sufix 達 per la formació del plural: 私達、学生達
- Invariabilitat de gènere i nombre:	No existeixen el gènere ni el nombre 犬, 猫, 本, etc.	No existeixen el gènere ni el nombre 犬, 猫, 本, etc.
- Diferents lexemes per a masculí i femení	Vocabulari de parentiu:: お父さん、お母さん、末っ子、一人っ子、双子etc.	Vocabulari de parentiu:: お父さん、お母さん、末っ子、一人っ子、双子etc.
Pronoms personals	私、僕、あなた、君、彼、彼女、私達、僕たち、僕ら、あなた達、君達、彼達、彼ら、彼女達、彼女ら、 De tractament formal: あなた、お客様、～さん	私、僕、あなた、君、彼、彼女、私達、僕たち、僕ら、あなた達、君達、彼達、彼ら、彼女達、彼女ら、 De tractament formal: あなた、お客様、～さん En funció de subjecte i en complements i adjunts amb preposició: 彼と、君に、etc.

Pronoms demostratius:	これ、それ、あれ、どれ、どちら	これ、それ、あれ、どれ、どちら
2. L'existència.		
Verbs	です、ある、いる	です、ある、いる
Articles	Indefinitis: ちょっと.	Indefinitis: ちょっと。
Demostratius:	これ、それ、あれ、どれ、どちら	これ、それ、あれ、どれ、どちら
Usos pronominals		
3. La pertinença.		
Possessius:	の、私の本、田中さんのかばん etc. Ús dels possessius amb el verb私の本です	の、私の本、田中さんのかばん etc. Ús dels possessius amb el verb私の本です
Altres:		
4 La quantitat.		
Quantificadors:	-Els nombres de l'1 al 10.000 万 - la particularitat del 0、ゼロ、零 Numerals fraccionats: 半 - Mesuradors: nominals: 個, 本, 匹, etc. - Universals: 一つ、二つ、三つ…	-Els nombres de l'1 al 10.000 万 - la particularitat del 0、ゼロ、零 Numerals cardinals fins a 万 i ordinals 第 Numerals fraccionats: 半 Quantitatius: いくら、何歳 - Mesuradors: nominals: 個, 本, 匹, etc. , etc. Verbals: 課, 次, etc. Universals: 毎、一つ、二つ、三つ
5 La qualitat.		
Adjectius	Appearance, estat, qualitat, gust, dolor i afeccions, sentiments i sensacions. い形容詞、な形容詞 Amb funció de verb: 好き, 忙しい, 高い, etc, Amb sintagma adverbial: とても, すごく, 本当に, etc.	Appearance, estat, qualitat, gust, dolor i afeccions, sentiments i sensacions. い形容詞、な形容詞 Amb funció de verb: 好き, 忙しい, 高い, etc, Amb sintagma adverbial: とても, すごく, 本当に, etc.

	Modificació amb の: 黒いの, 忙しいの, 高いの, etc. Sufix d'adjectiu per aparença: ~そうです。おいしそうです。	Modificació amb の: 黒いの, 忙しいの, 高いの, etc. Sufix d'adjectiu per aparença: ~そうです。おいしそうです。
Concordança i flexió de gènere i nombre	No existeixen el gènere ni el nombre 大きい, 小さい, 高い, etc.	No existeixen el gènere ni el nombre 大きい, 小さい, 高い, etc.
Sintagma preposicional	を, が, へ, と, に, で, は, へは, とは, には, からの, までの, etc.	を, が, へ, と, に, で, は, へは, とは, には, からの, までの, etc.
Aposicions freqüents	Ordinals 第, noms de vies i llocs, càrrecs o oficis.	Ordinals 第, noms de vies i llocs, càrrecs o oficis.
Pronoms	~という, というのは, ということ, ということ こと, もの	~という, というのは, ということ, ということ こと, もの
Oracions subordinades relatives	田中さんの一番好きな小説は春木村上という作家のです。 昨日私が作ったケーキはとてもおいしかったです。	田中さんの一番好きな小説は春木村上という作家のです。 昨日私が作ったケーキはとてもおいしかったです。
6. El grau.		
Diminutius i augmentatius	大, 小, 子, ~くん, ~ちゃん, お客様, お客さん, 社長さんetc.	大, 小, 子, ~くん, ~ちゃん, お客様, お客さん, 社長さんetc.
Superlatius	本当に, すごく, 最も, 一番	本当に, すごく, 最も, 一番
Comparatius	のように, のような, 似ている, 同じ, 比べる, そっくり, ~ほうが, より, よりも	のように, のような, 似ている, 同じ, 比べる, そっくり, ~ほうが, より, よりも
Quantitatius:	とても, 多い, 少ない, 大勢, 色々, 大変	とても, 多い, 少ない, 大勢, 色々, 大変
II. L'ESPAI I LES RELACIONS ESPACIALS (UBICACIÓ, POSICIÓ, MOVIMENT, ORIGEN, DIRECCIÓ, DESTINACIÓ, DISTÀNCIA I DISPOSICIÓ).		
Adverbis i locucions adverbials de lloc:	ここ, そこ, あそこ, どこ, etc. どこかに, どこかへ, どこにも, どこへも, etc.	ここ, そこ, あそこ, どこ, etc. どこかに, どこかへ, どこにも, どこへも, etc.
Preposicions	から, まで, に.	から, まで, に, 来, 先, 中

Preposicions compostes:	から、からの、...まで、..., までに	から、からの、...まで...までに
Pronoms:	N + llocに/で + Verb	N + llocに/で + Verb
Verbs:	です、ある、いる、座る、立つ、	N + llocに/で + Verb
III. EL TEMPS		
1. Ubicació temporal absoluta.	Hores, parts del dia, dies de la setmana, mesos, anys, dates i celebracions importants	Hores, parts del dia, dies de la setmana, mesos, anys, dates i celebracions importants.
2. Ubicació temporal relativa.	Adverbis de temps: 早く, 朝、夜、晩、昨日、今日、明日, etc.	Adverbis de temps: 早く, 朝、夜、晩、昨日、今日、明日, etc.. Fer + període de temps: 二年前, 二週間後. Quan + verb en imperfet d'indicatiu: 来るとき、~ときに
3. Ubicació temporal: durada.	SN amb expr. temporals: 二年, 二週間, 五分, etc. Sufix duració: ~中、~間 Preposicions compostes: から...まで...	SN amb expr. temporals: 二年, 二週間, 五分, etc. Preposicions に、ときに、から、まで Preposicions tòniques compostes: から...まで...
4. Freqüència.	よく、あまり、ぜんぜん、めったに	毎、~とき (に)、のとき (に) よく、あまり、ぜんぜん
5. Relacions temporals (seqüència, anterioritat, posterioritat, simultaneïtat).		
Adverbis:	今、	今、前、前に、後、後で、
Temps verbals:	動詞の活用：現在形、過去形、予定、将来	動詞の活用：現在形、過去形、予定、将来
- Expressió del present:	今日、今、五時	今日、今、五時
- Expressió del passat:	-動詞の活用、過去形.	-動詞の活用、過去形.

	- Negació .~ではありませんでした、~ませんでした - Amb marcadors temporals 昨日、夕べ、おととい	- Negació .~ではありませんでした、~ませんでした - Amb marcadors temporals 昨日、夕べ、おととい
- Expressió del futur:	Amb marcadors temporals: 明日、五時, etc.	Amb marcadors temporals: 明日、それから、五時, etc.
Correlació de temps verbals:	テ形、てから	テ形、~てから
IV L'ASPECTE		
1. Puntual:		~ました
2. Imperfectiu (progressiu, continu i habitual).	よく、~ている、~ながら	よく、時々、~ている、~ながら.
3. Perfectiu:	Amb marcadors temporals: 明日、五時, etc.	Amb marcadors temporals: 明日、それから、五時, etc.
V. LA MODALITAT		
1. Capacitat:	できる.、~事ができる、話せる、行ける	できる.、~事ができる、話せる、行ける
2. Necessitat:	欲しい.、必要です。必要がある	欲しい.、必要です。必要がある
3. Possibilitat:	~てもいいです、可能性がある、かもしれない。~だそうです	~てもいいです、可能性がある、かもしれない。~だそうです
4. Probabilitat:	だろう、でしょう、じゃないですか、ないんでしょうか	だろう、でしょう、じゃないですか、ないんでしょうか
5. Volició:	~たいです.、~予定がある、~たいと思う、行こうと思っている	~たいです.、~予定がある、~たいと思う、行こうと思っている
6. Permis:	~てもいいです、行かせてください。	~てもいいです、行かせてください。
7. Obligació:	なければなりません、なければならない、しなきゃいけない、しなきゃ、しなくちゃいけない、しなくちゃ、	なければなりません、なければならない、しなきゃいけない、しなきゃ、しなくちゃいけない、しなくちゃ、
Perífrasi d'obligació:	~てください	~てください
Verbs en mode imperatiu:	~てください、~ないてください、てね、	~てください、~ないてください、てね、
8. Prohibició:	~ないてください、てはいけません、~な、話すな！	~ないてください、てはいけません、~な、話すな！
VI. EL MODE		

Adverbis i locucions adverbials	De manera: よく、上手に、好きなように、ご自由に De grau: とても、本当に、すごく、特に、の他に、 - Focals: も.~に : きれいにしてください、~くする - Interrogatiu: どう、どうやって、なにで、何語で、etc..	De manera: よく、上手に、好きなように、ご自由に De grau: とても、本当に、すごく、特に、の他に、 - Focals: も.~に : きれいにしてください、~くする - Interrogatiu: どう、どうやって、なにで、何語で、etc..
VII. ESTATS, ESDEVENIMENTS, ACCIONS, PROCESSOS I REALITZACIONS		
Estructura dels predicats verbals	Ordre neutre. Seqüència verbs: 家に帰って勉強する, 地下鉄に乗って学校へ行く. Simultaneïtat d'accions: ~ながら、~たりする	Ordre neutre. Seqüència verbs: 家に帰って勉強する, 地下鉄に乗って学校へ行く. Amb els verbs です、ある i いる Amb els elements del tipus ~のが好きです i ~たいです。
Estructura dels predicats no verbals	Predicats sense verb: 彼女はとても忙しい, 彼はとても背が高い。	Predicats sense verb: 彼女はとても忙しい, 彼はとても背が高い。
Conjugacions verbals	現在形、過去形、肯定形、否定形	現在形、過去形、肯定形、否定形
Oracions subordinades substantives	D'infinitiu (料理するのが上手です, お寿司を食べるのが好きです, etc.)	
L'oració declarativa (afirmativa i negativa)	Ordre neutre dels elements (SOV) Subjecte el·líptic i subjecte explícit Activadors negatius: ~ません、~くありません、じゃない。	Ordre neutre dels elements (SOV) Subjecte el·líptic i subjecte explícit Activadors negatius: ~ません、~くありません、じゃない..
L'oració interrogativa	か、~は? Pronoms interrogatius: 何, どこ、どう、どうやって、だれ、いくつ、いくら、いつ。	か、~は? Pronoms interrogatius: 何, どこ、どう、どうやって、だれ、いくつ、いくら、いつ。
L'oració exclamativa	~ね、~よ。~な!	~ね、~よ。
IX. RELACIONS LÒGIQUES		
1. Conjunció:	と、も、そして、それから、それに、まだ。	と、も、そして、それから、それに、まだ。

2. Disjunció:	か、または	か、または
3. Contrast:	～ますが～、～ですが、でも、しかし。	～ますが～、～ですが、でも、しかし。
4. Concessió:	～ても、なくても、のに	～ても、なくても、のに
5. Comparació: construccions comparatives	のように、のような、とくらべたら、に似ている、そっくり、のほうが、より、よりも、最も、一番	のように、のような、とくらべたら、に似ている、そっくり、のほうが、より、よりも、最も、一番
6. Condió:	～たら、～ば	
7. Causa:	～ますから、Vから、だから、 Causativa amb から: とてもつかれましたから、早く寝ます	～ますから、Vから、だから、 Causativa amb から: とてもつかれましたから、早く寝ます
8. Finalitat:	S + O + V+ V: スーパーへ野菜を買いに行きました。	S + O + V+ V: スーパーへ野菜を買いに行きました。
9. Connectors parentètics	まだ、も、	まだ、も。 Conseqüència: oracions consecutives amb だから、ですから、そういうことで、そしたら