

Català – Avançat C1

CATALÀ**NIVELL AVANÇAT C1**

COMPETÈNCIA I CONTINGUTS MORFOSINTÀCTICS	
ACTIVITATS DE PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS	ACTIVITATS DE COMPRESIÓ DE TEXTOS
<p>I. L'entitat i les seves propietats (in/existència, qualitat (intrínseca i valorativa) i quantitat (nombre, quantitat i grau)</p> <p>1. L'entitat</p> <p>a) Substantius</p> <p>Flexió de gènere i nombre:</p> <ul style="list-style-type: none">- flexió irregular de gènere: <i>-u/-a (ateu/atea)</i>, femenins irregulars en <i>-na (òrfena, heroïna)</i>, masculins en <i>-ot (bruixot)</i>- opcionalitat de <i>-s</i> o <i>-os</i> darrere <i>-sc, -st, -xt, -ig (texts/textos, boscs/boscós)</i>- flexió de les locucions nominals: amb adjectiu (<i>flautes dolces</i>) amb SPrep (<i>cafès amb llet</i>), coordinades (<i>pagues i senyals</i>), amb aposició nominal (<i>mobles bar</i>) <p>Formació:</p> <ul style="list-style-type: none">- per conversió de la base adjectival (<i>buit, secret, fosca</i>, etc.)- substantivació d'altres categories (<i>el saber; el jo; He tret dos sisos; el perquè de tot plegat</i>, etc.) <p>b) Pronoms personals forts:</p> <ul style="list-style-type: none">- de tractament formal: <i>vós</i>- ús opcional de <i>jo/mi</i> darrere preposició àtona (<i>Parlen de jo/mi; Vine amb jo/mi</i>), ús de <i>jo</i> darrere preposició tònica (<i>sense jo, davant jo, segons jo</i>)- ús reflexiu i recíproc dels pronoms forts. Distinció de registre en la 3a persona: <i>si/ell, ella, ells, elles (els amics s'ajuden entre ells/entre si)</i> <p>c) Pronoms personals febles:</p> <ul style="list-style-type: none">- ordre i formes opaques en totes les combinacions- ús catafòric dels pronoms febles (<i>Pensa-hi: no seria millor així?</i>) <p>d) Oracions de relatiu amb els relatius oracionals <i>la qual cosa, cosa que</i></p> <p>2. L'existència</p> <p>a) Articles</p> <p>Definit:</p> <ul style="list-style-type: none">- article salat: restriccions de registre- article salat: restriccions de selecció amb certs mots i expressions (<i>el cel, el món, a la dreta</i>), hores, punts cardinals, certs topònims (<i>la Mola, el Japó, la Misericòrdia</i>), certes institucions (<i>el Constància, l'Obra Cultural</i>), tractaments (<i>el senyor director, l'amo n'Arnau</i>), referents únics en l'univers del discurs (<i>vi de la casa, tota la vida</i>) <p>Article personal: restriccions d'ús per registre</p> <p>Contrast SN escarrit, determinat, indeterminat: <i>Vaig quedar amb amics ≠ uns amics ≠ els amics</i></p> <p>b) Demonstratius: posposició (<i>l'home aquell</i>)</p>	<p>I. L'entitat i les seves propietats (in/existència, qualitat (intrínseca i valorativa) i quantitat (nombre, quantitat i grau)</p> <p>1. L'entitat</p> <p>a) Substantius</p> <p>Flexió de gènere i nombre:</p> <ul style="list-style-type: none">- flexió irregular de gènere: <i>-u/-a (ateu/atea)</i>, femenins irregulars en <i>-na (òrfena, heroïna)</i>, masculins en <i>-ot (bruixot)</i>- opcionalitat de <i>-s</i> o <i>-os</i> darrere <i>-sc, -st, -xt, -ig (texts/textos, boscs/boscós)</i>- flexió de les locucions nominals: amb adjectiu (<i>flautes dolces</i>) amb SPrep (<i>cafès amb llet</i>), coordinades (<i>pagues i senyals</i>), amb aposició nominal (<i>mobles bar</i>) <p>Formació:</p> <ul style="list-style-type: none">- per conversió de la base adjectival (<i>buit, secret, fosca</i>, etc.)- substantivació d'altres categories (<i>el saber; el jo; He tret dos sisos; el perquè de tot plegat</i>, etc.) <p>b) Pronoms personals forts:</p> <ul style="list-style-type: none">- de tractament formal: <i>vós</i>- ús opcional de <i>jo/mi</i> darrere preposició àtona (<i>parlen de jo/mi, vine amb jo/mi</i>); ús de <i>jo</i> darrere preposició tònica (<i>sense jo, davant jo, segons jo</i>)- ús reflexiu i recíproc dels pronoms forts; distinció de registre en la 3a persona: <i>si/ell, ella, ells, elles (els amics s'ajuden entre ells/entre si)</i> <p>c) Pronoms personals febles:</p> <ul style="list-style-type: none">- ordre i formes opaques en totes les combinacions- ús catafòric dels pronoms febles (<i>Pensa-hi: no seria millor així?</i>)- combinacions sense canvi de <i>li</i> per <i>hi</i> en registre culte: <i>li'n, li ho, li'l, li's, li la, li les</i>- combinacions determinat + <i>en</i>: <i>l'en, la'n</i>- formes i combinacions no normatives habituals (<i>else conec, els hi telefonaré, dona-la'm</i>, etc.) <p>d) Pronoms demostratius: <i>açò</i></p> <p>e) Pronoms indefinits: <i>hom, altri, qualssevol</i></p> <p>f) Oracions de relatiu:</p> <ul style="list-style-type: none">- amb els relatius oracionals <i>la qual cosa, cosa que</i>- amb relatiu adjectiu (<i>Han recaptat 50.000 euros, la qual suma / suma que destinaran a projectes solidaris</i>) <p>2. L'existència</p> <p>a) Articles</p> <p>Definit:</p> <ul style="list-style-type: none">- amb topònims, valor diferenciador (<i>la Menorca musulmana</i>)



c) Adjectius adverbials:

- per remarcar la identitat del referent: *propí, determinat*
- ús posposat invariable de *mateix* per indicar manca de preferència (*demà mateix; Dona-ho a la secretària mateix*)

3. La pertinença**a) Possessius:**

- evitació del possessiu: alternança amb l'anàfora el·líptica (*Aquesta empresa té cura dels [seus] empleats*) o amb els pronoms febles (*Li veia les intencions; En tenim el suport*)

- àtons amb tractaments de dignitat (*sa Majestat, sa Excel·lència*)

4 La quantitat**a) Quantificadors:**

- ordinals d'arrel llatina per a usos específics: *un dècim de loteria, la quinta forca, una octava* (música), etc.

- de polaritat negativa en frases condicionals (*Si mai has de menester res, avisa'm*)

- indefinits: *ambdós/ambdues*

b) Adjectius adverbials per delimitar noms no comptables en singular: *escàs, abundant, nul*

c) Adjectius col·lectius: *vuitantí, centenari, quinzenal...*

e) Derivació: prefixos que expressen quantitat: *uni-, mono-, bi-, di-, tri-, quadri-, tetra-, multi-, pluri-, poli-* (*monocultiu, bicampió, quadrimestre, policlínica*, etc.)

5. La qualitat**a) Adjectius:****Concordança i flexió de gènere i nombre:**

- flexió: *-na* darrere vocal àtona o diftong (*orfe/òrfena*)

- masculí de *tot* i *mig* davant topònims sense article: *tot Europa, mig Menorca*

- no concordança d'adjectius compostos: *unes parets blau cel*

- concordança amb substantius coordinats de gèneres o nombres diferents

Formació

- ús adjectival d'alguns substantius: *aquest detall és clau per entendre el problema*

- per conversió de la base nominal (*pagès, burgès, senyor, porc...*)

- amb prefixos que expressen oposició: *in-, des-, anti-, (impossible, desigual, antinatural)*; posició: *sub-, ante-, extra-, vice-* (*submarí, antediluvià*, etc.); anterioritat o posterioritat: *pre-, post-, neo-* (*preindustrial, postvenda*, etc.); reflexivitat, reciprocitat, simetria: *auto-, inter-, co-* (*autoadhesiu, internacional, confederal*); quantitat: *uni-, mono-, bi-, di-, tri-, quadri-, multi-, pluri-, poli-* (*unilateral, monotemàtic, bisexual, trimestral, plurifamiliar*, etc.)

b) Substantius:

- derivats d'adjectius amb sufixos com *-esa, -ícia, -ària, -edat*

c) Oracions de relatiu:

- restrictives amb el relatiu invariable *què* darrere preposició àtona (*el llibre amb què estudiàvem*)

- article salat: restriccions de registre

- article salat: restriccions de selecció amb certs tipus de mots i expressions

Article personal: restriccions d'ús per registre

Contrast SN escarrit, determinat, indeterminat: *Vaig quedar amb amics ≠ uns amics ≠ els amics.*

SN escarrits:

- en titulars (*Ministre implicat en un frau milionari*), en refranys (*Gat escaldat...*), precedits de preposició (*en premsa, a recepció*, etc.)

c) Demostratius:

- posposició (*l'home aquell*)

- *aqueix/-a/-os/-es*

- formes valencianes: *est(e)/-a/-os/-es; eix(e)/-a/-os/-es*

d) Adjectius adverbials:

- per remarcar la identitat del referent: *propí, determinat*

- per emfatitzar la independència del referent: *simple, mer, únic*

- ús posposat invariable de *mateix* per indicar manca de preferència (*demà mateix; Dona-ho a la secretària mateix*)

3. La pertinença**a) Possessius:**

- evitació del possessiu: alternança amb l'anàfora el·líptica (*Aquesta empresa té cura dels [seus] empleats*) o amb els pronoms febles (*Li veia les intencions; En tenim el suport*)

- àtons

- *llur(s)*

4 La quantitat**a) Quantificadors:**

- ordinals d'arrel llatina per a usos específics: *un dècim de loteria, la quinta forca, una octava* (música), etc.

- de polaritat negativa en frases condicionals (*Si mai has de menester res, avisa'm*)

- multiplicadors: *triple, quàdruple*, etc.

- indefinits: *ambdós/ambdues*

b) Noms col·lectius:

c) Adjectius adverbials: per delimitar noms no comptables en singular: *escàs, abundant, nul*

d) Noms col·lectius:

- adjectius col·lectius: *vuitantí, centenari, quinzenal...*

e) Derivació:

- prefixos que expressen quantitat: *uni-, mono-, bi-, di-, tri-, quadri-, tetra-, multi-, pluri-, poli-* (*monocultiu, bicampió, quadrimestre, policlínica*, etc.)

5. La qualitat**a) Adjectius:****Concordança i flexió de gènere i nombre:**

- flexió: *-na* darrere vocal àtona o diftong (*orfe/òrfena*), amb intercalació de *u* consonàntica: *-ic/-qua*

- masculí de *tot* i *mig* davant topònims sense article: *tot Europa, mig Menorca*



Català – Avançat C1

<p>- restrictives amb <i>qui, el qual/la qual</i> darrere preposició tònica o composta (<i>la injustícia contra la qual lluiten; l'home a favor de qui parlaven</i>)</p> <p>- amb relatiu compost en funció de complement del nom o en construccions partitives (per als registres formal o semiformal): <i>un amic el pare del qual és policia; els estudiants, molts dels quals ja coneixes</i></p> <p>6. El grau</p> <p>a) Diminutius i augmentatius: sufixos <i>-às/assa, -arro/-arra, -iu/-iva, -ó/-ona</i></p> <p>b) Superlatius amb <i>re- i rede-</i> (<i>rebonic, redebò</i>)</p> <p>c) Quantitatius:</p> <p>- <i>el + més/menys + adjectiu + possible/que + verb (el més endreçada possible/que pugueu)</i></p> <p>- <i>tan + adjectiu + com + verb (Tan endreçada com pugueu)</i></p> <p>- <i>tan sols</i></p> <p>d) Adverbis i locucions adverbials: <i>pel cap alt/baix, com a molt/poc, com a màxim/mínim, si fa no fa, etc.</i></p>	<p>- no concordança d'adjectius compostos: <i>unes parets blau cel</i></p> <p>- concordança amb substantius coordinats de gèneres o nombres diferents</p> <p>Invariabilitat de gènere o nombre:</p> <p>- adjectius cultes sense flexió de gènere (<i>inerme, procliu, rude, etc.</i>)</p> <p>Formació</p> <p>- ús adjectival d'alguns substantius: <i>Aquest detall és clau per entendre el problema</i></p> <p>- per conversió de la base nominal (<i>pagès, burgès, senyor, porc...</i>)</p> <p>- amb prefixos que expressen oposició: <i>in-, des-, anti-, (impossible, desigual, antinatural)</i>; posició: <i>sub-, ante-, extra-, vice-(submarí, antediluvià, etc.)</i>; anterioritat o posterioritat: <i>pre-, post-, neo- (preindustrial, postvenda, etc.)</i>; reflexivitat, reciprocitat, simetria: <i>auto-, inter-, co- (autoadhesiu, internacional, confederal)</i>; quantitat: <i>uni-, mono-, bi-, di-, tri-, quadri-, multi-, pluri-, poli- (unilateral, monotemàtic, bisexual, trimestral, plurifamiliar, etc.)</i></p> <p>- derivats de verbs amb prefixos com <i>-ivol, -aire, -ble</i></p> <p>- derivats de noms i adjectius amb sufixos com <i>-enc, -ià, etc.</i></p> <p>- composició a partir d'elements cultes (etno-, greco-, filo-, òleg, etc.)</p> <p>b) Pronoms: <i>el/la</i> en funció d'atribut determinat</p> <p>e) Substantius derivats d'adjectius amb sufixos com <i>-esa, -ícia, -ària, -edat</i></p> <p>f) Oracions de relatiu:</p> <p>- restrictives amb el relatiu invariable <i>què</i> darrere preposició àtona (<i>el llibre amb què estudiàvem</i>)</p> <p>- restrictives amb <i>qui, el qual/la qual</i> darrere preposició tònica o composta (<i>la injustícia contra la qual lluiten; l'home a favor de qui parlaven</i>)</p> <p>- amb relatiu compost en funció de complement del nom o en construccions partitives (per als registres formal o semiformal): <i>un amic el pare del qual és policia; els estudiants, molts dels quals ja coneixes</i></p> <p>6. El grau</p> <p>a) Diminutius i augmentatius: <i>-às/assa, -arro/-arra, -iu/-iva, -ó/-ona</i></p> <p>b) Superlatius: amb <i>re- i rede-</i> (<i>rebonic, redebò</i>)</p> <p>c) Quantitatius:</p> <p>- <i>el + més/menys + adjectiu + possible/que + verb (El més endreçada possible/que pugueu)</i></p> <p>- <i>tan + adjectiu + com + verb (Tan endreçada com pugueu)</i></p> <p>- <i>tan sols, sols</i></p> <p>e) Adverbis i locucions adverbials:</p> <p>- <i>pel cap alt/baix, com a molt/poc, com a màxim/mínim, si fa no fa, etc.</i></p>
<p>II. L'espai i les relacions espacials (ubicació, posició, moviment, origen, direcció, destinació, distància i disposició)</p>	<p>II. L'espai i les relacions espacials (ubicació, posició, moviment, origen, direcció, destinació, distància i disposició)</p>



Català – Avançat C1

<p>a) Adverbis i locucions adverbials de lloc: <i>pertot</i> b) Preposicions tòniques i compostes i locucions prepositives: c) Pronoms: <i>en</i> locatiu amb verbs de moviment i semblants: <i>Ara en venc; N'ha tret els guants</i></p>	<p>a) Adverbis i locucions adverbials de lloc: <i>pertot</i> b) Preposicions tòniques i compostes i locucions prepositives: <i>devers, arran, a frec, a mitjan, etc.</i> c) Pronoms: <i>en</i> locatiu amb verbs de moviment i semblants: <i>Ara en venc; N'ha tret els guants</i></p>
<p>III. El temps 1. Ubicació temporal absoluta: quantificador de polaritat negativa en construccions condicionals: <i>Si mai necessites res...</i> 2. Ubicació temporal relativa: locucions adverbials de temps: <i>d'avui en vuit, a hores d'ara, ara com ara</i> 3. Freqüència: adjectius adverbials: <i>assidu, continu, ocasional, reiterat, etc.</i> 4. Relacions temporals (seqüència, anterioritat, posterioritat, simultaneïtat) Expressió del passat: - present històric - passat anterior perifràstic - imperfet, perfet i plusquamperfet de subjuntiu - condicional compost</p>	<p>III. El temps 1. Ubicació temporal absoluta: quantificador de polaritat negativa en construccions condicionals: <i>Si mai necessites res...</i> 2. Ubicació temporal relativa: locucions adverbials de temps: <i>d'avui en vuit, a hores d'ara, ara com ara</i> 3. Freqüència: amb adjectius adverbials: <i>assidu, continu, ocasional, reiterat, etc.</i> 5. Relacions temporals (seqüència, anterioritat, posterioritat, simultaneïtat). a)) Temps verbals Expressió del passat: - present històric - passat simple, anterior i anterior perifràstic - imperfet, perfet i plusquamperfet de subjuntiu - condicional compost - imperfet i condicional narratiu (<i>El 1914 esclatava una guerra que duraria quatre anys</i>) i per explicar somnis Expressió del futur: - futur perfet amb <i>quan</i> - imperfet i plusquamperfet en els jocs infantils (<i>Ara tu deies que no; Ara ja havies arribat...</i>) Expressió de la simultaneïtat: <i>tot + gerundi</i></p>
<p>IV. L'aspecte 1. Puntual: - verbs en plusquamperfet de subjuntiu, passat anterior - verbs en passat anterior perifràstic 2. Perfectiu: - verbs en passat anterior perifràstic. - verbs en perfet i plusquamperfet de subjuntiu - participi absolut (<i>Acabada la festa, se 'n van anar</i>) 3. Incoatiu: <i>anar/agafar + i + frase (Va i li diu que sí; Agafen i es posen a ballar.)</i></p>	<p>IV. L'aspecte 1. Puntual: - verbs en plusquamperfet de subjuntiu - verbs en passat simple, anterior i anterior perifràstic 2. Perfectiu: - verbs en passat anterior perifràstic - verbs en perfet i plusquamperfet de subjuntiu - participi absolut (<i>Acabada la festa, se 'n van anar</i>) 3. Incoatiu: - <i>anar/agafar + i + frase (Va i li diu que sí; Agafen i es posen a ballar)</i> - <i>estar per + INF</i></p>
<p>V. La modalitat 1. Necessitat: <i>caldre + infinitiu/SN</i> amb pronoms personals febles (<i>Et caldrà treballar més; Et caldran més hores</i>) 2. Possibilitat: amb <i>qui sap si</i> + indicatiu 3. Probabilitat: amb adjectius adverbials: <i>presumible</i> 4. Volició: amb <i>així</i> + subjuntiu (<i>Així rebentí</i>)</p>	<p>V. La modalitat 1. Necessitat: <i>caldre + infinitiu/SN</i> amb pronoms personals febles (<i>Et caldrà treballar més; Et caldran més hores</i>) 2. Possibilitat: - amb <i>qui sap si</i> + indicatiu - amb <i>alerta/ves que no</i> + subjuntiu 3. Probabilitat: amb adjectius adverbials: <i>presumible</i> 4. Volició: amb <i>així</i> + subjuntiu (<i>Així rebentí</i>) 5. Obligació: verbs en present o futur en construccions</p>



Català – Avançat C1

	emfàtiques (<i>Ho fas i punt; Tu acabaràs això</i>)
<p>VI. La manera</p> <p>a) Adverbis i locucions:</p> <ul style="list-style-type: none">- coordinació d'adverbis en <i>-ment</i>- locucions adverbials equivalents als adverbis en <i>-ment</i>: <i>per desgràcia/desgraciadament, per sort/sortosament, etc.</i>- adverbis en <i>-ment</i>: restriccions (adj. de color, gentilicis,...) <p>b) Adjectius: ús adverbial d'adjectius: <i>parlar fluix; ploure fort; botar alt; veure-ho clar; jugar brut, etc.</i></p> <p>c) Construccions comparatives amb <i>com</i> + oració de relatiu <i>parlar fluix; ploure fort; botar alt; veure-ho clar; jugar brut, etc.</i></p> <p>d) Oracions subordinades substantives amb la conjunció <i>que</i>: <i>Fuma que fa por</i></p>	<p>VI. La manera</p> <p>a) Adverbis i locucions:</p> <ul style="list-style-type: none">- coordinació d'adverbis en <i>-ment</i>- locucions adverbials equivalents als adverbis en <i>-ment</i>: <i>per desgràcia/desgraciadament, per sort/sortosament, etc.</i>- locucions adverbials: <i>a doll, a cau d'orella, a contracor, etc.</i>- adverbis en <i>-ment</i> amb canvi de significat: <i>llargament, bonament, etc.</i> <p>b) Adjectius:</p> <ul style="list-style-type: none">- adverbials (<i>dissortat, malaurat, etc.</i>)- ús adverbial d'adjectius: <i>parlar fluix; ploure fort; botar alt; veure-ho clar; jugar brut, etc.</i> <p>c) Construccions comparatives amb <i>com</i> + oració de relatiu (<i>com qui no vol la cosa; com aquell qui diu, etc.</i>)</p> <p>d) Oracions subordinades substantives: amb la conjunció <i>que</i>: <i>Fuma que fa por.</i></p>
<p>VII. Estats, esdeveniments, accions, processos i realitzacions</p> <p>a) Estructura dels predicats verbals:</p> <ul style="list-style-type: none">- pronominalització amb <i>en</i> del subjecte de verbs inacusatius de moviment (<i>arribar, entrar, caure, etc.</i>), esdevenimentals (<i>passar, etc.</i>), d'obligació (<i>caldre, tocar, etc.</i>), mancança o sobra (<i>falta, etc.</i>)- pronoms febles: combinacions ternàries amb reflexiu: (<i>Se me les ha menjades totes; Me n'hi vaig</i>)- concordança del participi amb el pronom femení d'OD: <i>L'he llegida</i>- datiu ètic (<i>M'ha tret un notable</i>)- concordança verb-OD en passives pronominals: <i>Es venen pomes</i> <p>b) Estructura dels predicats no verbals: concordança verb-atribut en oracions atributives reversibles: <i>El problema són els renous</i></p> <p>c) Altres predicats: pronominalització dels complements dels adjectius (<i>Hi és al·lèrgic; N'estava orgullós</i>), de les preposicions (<i>Li anava darrere</i>) i locucions prepositives (<i>Hi anava en contra</i>) i dels noms (<i>En tenc proves; Hi té gust [per les flors]</i>)</p> <p>d) Amb verbs:</p> <ul style="list-style-type: none">- verbs pronominals: <i>sortir-se'n, mirar-s'hi, etc.</i>- derivats de noms amb prefixos <i>com a-, re-, etc.</i> (<i>apamar, reblanir, etc.</i>) <p>e) Amb substantius:</p> <ul style="list-style-type: none">- derivats de verbs amb sufixos <i>com -ança, ença, etc.</i>- amb prefixos que expressen oposició: <i>in-, des-, contra-, anti-, (incultura, descrèdit, disgust, contramanifestació);</i> reflexivitat, reciprocitat, simetria: <i>auto-, inter-, co- (autoocupació, interconnexió, cogestió)</i>- formats per conversió de la base verbal (<i>ofec, prec, traspàs, crida, tria, etc.</i>)	<p>VII. Estats, esdeveniments, accions, processos i realitzacions</p> <p>a) Estructura dels predicats verbals:</p> <ul style="list-style-type: none">- pronominalització amb <i>en</i> del subjecte de verbs inacusatius de moviment (<i>arribar, entrar, caure, etc.</i>), esdevenimentals (<i>passar, etc.</i>), d'obligació (<i>caldre, tocar, etc.</i>), mancança o sobra (<i>falta, etc.</i>)- pronoms febles: combinacions ternàries amb reflexiu (<i>Se me les ha menjades totes; Me n'hi vaig</i>)- concordança del participi amb el pronom femení d'OD: <i>L'he llegida</i>- datiu ètic (<i>M'ha tret un notable</i>)- concordança verb-OD en passives pronominals: <i>Es venen pomes</i> <p>b) Estructura dels predicats no verbals: concordança verb-atribut en oracions atributives reversibles: <i>El problema són els renous</i></p> <p>c) Altres predicats: pronominalització dels complements dels adjectius (<i>Hi és al·lèrgic; N'estava orgullós</i>), de les preposicions (<i>Li anava darrere</i>) i locucions prepositives (<i>Hi anava en contra</i>) i dels noms (<i>En tenc proves; Hi té gust [per les flors]</i>)</p> <p>d) Amb verbs:</p> <ul style="list-style-type: none">- verbs pronominals: <i>sortir-se'n, heure-se-les, mirar-s'hi, etc.</i>- derivats de noms amb prefixos <i>com a-, re-, etc.</i> (<i>apamar, reblanir, etc.</i>)- derivats amb sufixos intensius: <i>parlotejar, plovisquejar, allargassar, etc.</i> <p>e) Amb substantius:</p> <ul style="list-style-type: none">- derivats de verbs amb sufixos <i>com -ança</i>- amb prefixos que expressen oposició: <i>in-, des-, contra-, anti-, (incultura, descrèdit, disgust, contramanifestació);</i> reflexivitat, reciprocitat, simetria: <i>auto-, inter-, co- (autoocupació, interconnexió, cogestió)</i>



Català – Avançat C1

<p>f) Conjuguacions verbals:</p> <ul style="list-style-type: none">- indicatiu: passat anterior perifràstic- participis amb doble forma (<i>mort/matat, despert/despertat, cuit/cogut, fuit/fugit, ofert/oferit</i>) <p>g) Oracions subordinades substantives:</p> <ul style="list-style-type: none">- introduïdes amb <i>que</i> o <i>si</i>: elisió de la preposició en registres formals- introduïdes per <i>com</i> després de verbs de percepció (<i>Veuràs com encara hi ha gent</i>)- d'infinitiu: alternança de preposició en registres formals	<ul style="list-style-type: none">- formats per conversió de la base verbal (<i>ofec, prec, traspàs, crida, tria, etc.</i>) <p>f) Conjuguacions verbals:</p> <ul style="list-style-type: none">- indicatiu: passat simple i passat anterior- variants geogràfiques normatives- participis amb doble forma (<i>mort/matat, despert/despertat, cuit/cogut, fuit/fugit, ofert/oferit</i>) <p>g) Oracions subordinades substantives:</p> <ul style="list-style-type: none">- introduïdes amb <i>que</i> o <i>si</i>: elisió de la preposició en registres formals- introduïdes per <i>com</i> després de verbs de percepció (<i>Veuràs com encara hi ha gent</i>)- d'infinitiu: alternança de preposició en registres formals- d'infinitiu en funció d'atribut i OD amb preposició opcional (<i>Ho he sentit a/ø dir; M'he proposat d'ø aconseguir-ho; El seu objectiu és de/ø fer la volta al món</i>)
<p>VIII. L'afirmació, la negació, la interrogació i l'exclamació</p> <p>1. L'oració declarativa (afirmativa i negativa):</p> <ul style="list-style-type: none">- afirmació externa amb <i>per descomptat, evidentment, ben segur que, sens dubte, etc.</i>- construccions clivellades (<i>ser... que...</i>) amb èmfasi contrastiu (<i>És a tu que ho demanam; No és que no vulgui, és que no puc; Són ells que ho han de dir</i>)- alternança indicatiu/subjuntiu en les subordinades substantives dependents de predicats negatius, segons l'abast de la negació (<i>No ha dit que fossis tu ≠ No ha dit que eres tu; Va negar que fos casat ≠ Va negar que era casat</i>)- negació d'adjectius, participis i noms (<i>una quantitat no menyspreable; els punts no acceptats; la no acceptació de la proposta,...</i>) <p>2. L'oració interrogativa:</p> <ul style="list-style-type: none">- interrogatives clivellades (<i>Qui és que telefona?; Com és que no veniu?; Quan era que hi havia vacances? Què és que vols?</i>)- interrogatives de contraexpectativa amb <i>o</i> (<i>O no vens, tu?</i>) <p>3. L'oració exclamativa:</p> <ul style="list-style-type: none">- ponderativa amb <i>com + ser + de</i> (<i>Com era de tard!; Com és d'impressionant!</i>)- de contrarietat amb <i>Què vol dir que... i Com que...</i> (<i>Què vol dir que no vendràs!; Com que no!</i>)- introduïdes per un determinant definit: <i>La ràbia que fa! La gana que tenc!</i>	<p>VIII. L'afirmació, la negació, la interrogació i l'exclamació</p> <p>1. L'oració declarativa (afirmativa i negativa):</p> <ul style="list-style-type: none">- afirmació externa amb <i>per descomptat, evidentment, ben segur que, sens dubte, etc.</i>- construccions clivellades (<i>Ser... que...</i>) amb èmfasi contrastiu (<i>És a tu que ho demanam; No és que no vulgui, és que no puc; Són ells que ho han de dir</i>)- alternança indicatiu/subjuntiu en les subordinades substantives dependents de predicats negatius, segons l'abast de la negació (<i>No ha dit que fossis tu ≠ No ha dit que eres tu. Va negar que fos casat ≠ Va negar que era casat</i>)- negació d'adjectius, participis i noms (<i>una quantitat no menyspreable; els punts no acceptats; la no acceptació de la proposta,...</i>)- negació expletiva obligatòria: comparatives amb <i>que no</i> equivalent a <i>del que</i> (<i>És més intel·ligent que no et penses</i>)- negació expletiva opcional: amb noms del tipus <i>por, temor</i> (<i>Tenc por que això no li vagi en contra</i>); en comparatives de desigualtat (<i>Millor dir-ho ara que no esperar</i>)- usos de l'adverbi <i>pas</i>: per negar una suposició prèvia (<i>No ho he dit pas</i>); per negar un constituent (<i>Vindrà no pas avui, sinó demà</i>); per reforçar una negació o una prohibició (<i>Ja no vindran pas, ara; No m'ho facis pas, això.</i>); en preguntes de comprovació (<i>No tens pas el diari d'avui, per casualitat?</i>); en la negació expletiva en comparatives de desigualtat (<i>És millor dir-ho ara que no pas esperar</i>) <p>2. L'oració interrogativa:</p> <ul style="list-style-type: none">- interrogatives clivellades (<i>Qui és que telefona?; Com és que no veniu?; Quan era que hi havia vacances?; Què és que vols?</i>)- interrogatives de contraexpectativa amb <i>o</i> (<i>O no vens, tu?</i>) <p>3. L'oració exclamativa:</p> <ul style="list-style-type: none">- ponderativa amb <i>com + ser + de</i> (<i>Com era de tard!</i>;



Català – Avançat C1

	<p>Com és d'impressionant!)</p> <p>- de contrarietat amb <i>què vol dir que...</i> i <i>com que...</i> (<i>Què vol dir que no vendràs!</i>; <i>Com que sí!</i>)</p> <p>- introduïdes per un determinant definit: <i>La ràbia que fa!</i>; <i>La gana que tenc!</i></p>
<p>IX. Relacions lògiques</p> <p>1. Conjunció:</p> <p>- coordinació amb <i>així com</i></p> <p>- juxtaposició</p> <p>2. Concessió:</p> <p>- subordinació concessiva amb <i>que</i>; <i>Que diguin el que vulguin, que jo hi aniré</i></p> <p>- concessives factuais amb <i>malgrat (que), a pesar de/que, tot i (que)</i></p> <p>3. Condió: condicionals reals i irrealis amb <i>si de cas, en cas que, sempre que, llevat que, mentre, posat que</i>, etc.</p> <p>4. Causa:</p> <p>- <i>per + SAdj</i> amb valor causal (<i>Li vaig apujar la nota per pesat</i>)</p> <p>- amb <i>arran de/gràcies a/a causa de + SN</i></p> <p>- amb <i>a còpia/força de + INF</i></p> <p>- subordinació causal amb <i>vist (que), per mor de/que, atès (que)</i>, etc.</p> <p>- subordinació causal amb <i>que</i> (No surtis que plou)</p> <p>5. Finalitat: amb <i>per tal de/que; a fi de/que</i></p> <p>6. Resultat: amb <i>fins al punt que, de forma que, de manera que</i></p> <p>7. Connectors parentètics:</p> <p>- de continuïtat: <i>així mateix, d'altra banda</i></p> <p>- d'intensificació: <i>més encara</i></p> <p>- de distribució: <i>més encara</i></p> <p>- de digressió: <i>per cert</i></p> <p>- de generalització: <i>generalment</i></p> <p>- d'especificació: <i>fet i fet</i></p> <p>- d'ampliació: <i>certament</i></p> <p>- d'equiparació: <i>paral·lelament</i></p> <p>- de reformulació: <i>això és, encara millor</i></p> <p>- d'exemplificació: <i>a tall d'exemple, posem per cas</i></p> <p>- de resum: <i>en síntesi, en suma</i></p> <p>- d'oposició: <i>ara, ara bé, tanmateix</i></p> <p>- de concessió: <i>així i tot, tot i així, magrat tot, en qualsevol cas</i></p> <p>- de restricció: <i>si més no</i></p> <p>- de refutació: <i>ben al contrari, per contra</i></p> <p>- de contraposició: <i>ben mirat, fet i fet</i></p> <p>- de conseqüència: <i>així doncs, en conseqüència</i></p> <p>- de conclusió: <i>al capdavant, fet i fet, en conclusió</i></p>	<p>IX. Relacions lògiques</p> <p>1. Conjunció:</p> <p>- coordinació amb <i>així com</i></p> <p>- juxtaposició</p> <p>2. Contrast: amb <i>per comptes de</i></p> <p>3. Concessió:</p> <p>- subordinació concessiva amb <i>que</i>: <i>Que diguin el que vulguin, que jo hi aniré</i></p> <p>- concessives factuais amb <i>malgrat (que), a pesar de/que, tot i (que)</i></p> <p>4. Condió: condicionals reals i irrealis amb <i>si de cas, en cas que, sempre que, llevat que, mentre, posat que</i>, etc.</p> <p>5. Causa:</p> <p>- <i>per + SAdj</i> amb valor causal (<i>Li vaig apujar la nota per pesat</i>)</p> <p>- amb <i>arran de, gràcies a, a causa de + SN</i></p> <p>- amb <i>a còpia/força de + INF</i></p> <p>- subordinació causal amb <i>vist (que), per mor de/que, atès (que)</i>, etc.</p> <p>- subordinació causal amb <i>que</i> (No surtis que plou)</p> <p>6. Finalitat:</p> <p>- amb <i>per tal de/que; a fi de/que</i></p> <p>- subordinació final amb <i>per a + infinitiu</i></p> <p>7. Resultat: amb <i>fins al punt que, de forma que, de manera que</i></p> <p>8. Connectors parentètics:</p> <p>- de continuïtat: <i>així mateix, d'altra banda</i></p> <p>- d'intensificació: <i>més encara</i></p> <p>- de distribució: <i>més encara</i></p> <p>- de digressió: <i>per cert</i></p> <p>- de generalització: <i>generalment</i></p> <p>- d'especificació: <i>fet i fet</i></p> <p>- d'ampliació: <i>certament</i></p> <p>- d'equiparació: <i>paral·lelament</i></p> <p>- de reformulació: <i>això és, encara millor</i></p> <p>- d'exemplificació: <i>a tall d'exemple, posem per cas</i></p> <p>- de resum: <i>en síntesi, en suma</i></p> <p>- d'oposició: <i>ara, ara bé, tanmateix</i></p> <p>- de concessió: <i>així i tot, tot i així, magrat tot, en qualsevol cas</i></p> <p>- de restricció: <i>si més no</i></p> <p>- de refutació: <i>ben al contrari, per contra</i></p> <p>- de contraposició: <i>ben mirat, fet i fet</i></p> <p>- de conseqüència: <i>així doncs, en conseqüència</i></p> <p>- de conclusió: <i>al capdavant, fet i fet, en conclusió</i></p>



Català – Avançat C1

COMPETÈNCIA I CONTINGUTS ORTOTIPOGRÀFICS	
ACTIVITATS DE PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS ESCRITS	ACTIVITATS DE COMPRESIÓ DE TEXTOS ESCRITS
<p>Sistema d'escriptura: usos de la cursiva en referències bibliogràfiques o per marcar usos especials.</p> <p>Representació gràfica de les vocals:</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>a/e</i> i <i>o/u</i> en mots sense correlat tònic (<i>sergent, vernís, atordir, polir, robí, etc.</i>)- alternança <i>a/e</i> en la conjugació i els derivats de verbs amb doble arrel (<i>jeure/jaure, treure/traure, néixer/nàixer, etc.</i>)- alternança <i>o/u</i> en formes de subjuntiu de <i>poder, voler</i>- <i>e</i> al començament del segon element de mots compostos (<i>poliesportiu, infraestructura, etc.</i>)- alternança <i>a/e</i> i <i>o/u</i> en mots d'una mateixa família i en pseudoderivats (<i>boca/bucal, corba/curvatura, etc.</i>) <p>Representació gràfica de les consonants:</p> <ul style="list-style-type: none">- alternança d'oclusives sonores i sordes a final de mot: excepcions i mots sense referent (<i>baluard, lleopard</i>)- oclusives geminades: <i>aduir, suggerir, accepció, etc.</i>- ortografia de les fricatives alveolars darrere prefixos (<i>contrasentit</i>)- grafia <i>sc</i>: <i>escisió, resuscitar</i>- ortografia <i>ex-/es-</i> homòfons a inici de mot (<i>estret/extret, etc.</i>)- ortografia de les nasals: casos especials (<i>somnàmbul, etc.</i>)- alternances en pseudoderivats (<i>avortament/abortiu, calb/calvicie, etc.</i>)- <i>ela</i> geminada en mots derivats de <i>metall, cristall, mil</i>, en pseudoderivats (<i>aixella/axil-lar</i>) i cultismes d'ús habitual- <i>h</i> intercalada en mots cultes (<i>inherent, exhaurir</i>)- <i>tx</i> a inici de mot en estrangerismes (<i>txec</i>)- ortografia de la primera persona del present d'indicatiu: radicals en <i>l-l, ss, g, j</i> (<i>apel, arrabàs, festeig, fuig, etc.</i>)- adaptació o no d'estrangerismes habituals: conservació o no de <i>k, w, y</i> (<i>kiwi/vàter, vodka/estoc</i>)- alternança <i>qu/cu</i> segons sil·labificació (<i>quota/cuota</i>) <p>Diacrítics:</p> <ul style="list-style-type: none">- accentuació d'adverbis en <i>-ment</i>, de compostos i abreviatures- dièresi: regla general i regla d'estalvi amb els sufixos <i>-isme, -ista</i> <p>Altres signes ortogràfics:</p> <ul style="list-style-type: none">- apostrofació o no davant sigles, diftongs, entitats o topònims amb article, etc.- el guionet en compostos en què el segon element comença amb <i>r, s</i> o <i>x</i> (<i>para-xoc, guarda-ropa</i>) o en què l'aglutinació desfiguraria la pronúncia i en els reduplicatius- el guionet amb prefixos que precedeixen sigles, majúscules, nombres o símbols, compostos sinàptics o	<p>Sistema d'escriptura: usos de la cursiva en referències bibliogràfiques o per marcar usos especials.</p> <p>Representació gràfica de les vocals:</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>a/e</i> i <i>o/u</i> en mots sense correlat tònic (<i>sergent, vernís, atordir, polir, robí, etc.</i>)- alternança <i>a/e</i> en la conjugació i els derivats de verbs amb doble arrel (<i>jeure/jaure, treure/traure, néixer/nàixer, etc.</i>)- alternança <i>o/u</i> en formes de subjuntiu de <i>poder, voler</i>- <i>e</i> al començament del segon element de mots compostos (<i>poliesportiu, infraestructura, etc.</i>)- alternança <i>a/e</i> i <i>o/u</i> en mots d'una mateixa família i en pseudoderivats (<i>boca/bucal, corba/curvatura, etc.</i>) <p>Representació gràfica de les consonants:</p> <ul style="list-style-type: none">- alternança d'oclusives sonores i sordes a final de mot: excepcions i mots sense referent (<i>baluard, lleopard</i>)- oclusives sonores geminades: <i>aduir, suggerir, accepció, etc.</i>- ortografia de les fricatives alveolars darrere prefixos (<i>contrasentit</i>)- grafia <i>sc</i>: <i>escisió, resuscitar</i>- ortografia <i>ex-/es-</i> homòfons a inici de mot (<i>estranger, excessiu, etc.</i>)- ortografia de les nasals: casos especials (<i>somnàmbul, etc.</i>)- alternances en pseudoderivats (<i>avortament/abortiu, calb/calvicie, etc.</i>)- <i>ela</i> geminada en mots derivats de <i>metall, cristall, mil</i>, en pseudoderivats (<i>aixella/axil-lar</i>) i cultismes d'ús habitual- <i>h</i> intercalada en mots cultes (<i>inherent, exhaurir</i>)- <i>tx</i> a inici de mot en estrangerismes (<i>txec</i>)- adaptació o no d'estrangerismes habituals: conservació o no de <i>k, w, y</i> (<i>kiwi/vàter, vodka/estoc</i>)- alternança <i>qu/cu</i> segons sil·labificació (<i>quota/cuota</i>) <p>Diacrítics:</p> <ul style="list-style-type: none">- accentuació d'adverbis en <i>-ment</i>, de compostos i abreviatures- dièresi: regla general i regla d'estalvi amb els sufixos <i>-isme, -ista</i> <p>Altres signes ortogràfics:</p> <ul style="list-style-type: none">- apostrofació o no davant sigles, diftongs, entitats o topònims amb article, etc.- el guionet en compostos en què el segon element comença amb <i>r, s</i> o <i>x</i> (<i>para-xoc, guarda-ropa</i>) o en què l'aglutinació desfiguraria la pronúncia i en els reduplicatius- el guionet amb prefixos que precedeixen sigles, majúscules, nombres o símbols <p>Altres fenòmens ortogràfics:</p>



Català – Avançat C1

<p>amb guionet</p> <p>Altres fenòmens ortogràfics:</p> <ul style="list-style-type: none">- contracció i apostrofació o no en casos especials (noms propis amb article, sigles, etc.) <p>Puntuació:</p> <ul style="list-style-type: none">- ús de majúscules i minúscules en títols, noms de seccions, dates, articles de topònims, etc.- usos de la coma: en el·lipsis, per evitar ambigüitats, davant coordinades adversatives i distributives- absència de punt en sigles, títols, rètols, dates, càrrecs, etc.- el punt i coma en enumeracions complexes i davant conjuncions- cometes per indicar sentits figurats, irònics, etc.	<ul style="list-style-type: none">- contracció i apostrofació o no en casos especials (noms propis amb article, sigles, etc.) <p>Puntuació:</p> <ul style="list-style-type: none">- ús de majúscules i minúscules en títols, noms de seccions, dates, articles de topònims, etc.- usos de la coma: en el·lipsis, per evitar ambigüitats, davant coordinades adversatives i distributives- absència de punt en sigles, títols, rètols, dates, càrrecs, etc.- el punt i coma en enumeracions complexes i davant conjuncions- cometes per indicar sentits figurats, irònics, etc.
---	---

COMPETÈNCIA I CONTINGUTS FONETICOFONOLÒGICS

ACTIVITATS DE PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS ORALS	ACTIVITATS DE COMPRESIÓ DE TEXTOS ORALS
<p>Vocalisme:</p> <ul style="list-style-type: none">- distinció d'obertura de les vocals medials- neutralitzacions de vocals posteriors àtones segons variant geogràfica de l'illa- neutralització de vocals anteriors àtones: vocal neutra- absència de diftongs creixents tònicos (<i>gratuït, fuet, campió</i>, etc.) <p>Distincions de registre:</p> <ul style="list-style-type: none">- canvis de timbre molt locals (<i>calçons/colçons, queixal/quixal, muntanya/montanya</i>, etc.) <p>Consonantisme:</p> <ul style="list-style-type: none">- distinció de palatals aproximant i lateral: <i>ei/ell</i>- ensordiment d'oclusives i fricatives a final de mot: <i>lle[r], aca[p]</i>- sonorització de fricatives i africades alveolars finals de mot davant vocal o cons. sonora (<i>me[z] amunt, aque[dz] altre[z] dos</i>)- distinció de sonoritat en casos que solen presentar interferència (<i>Àsia, casino, frase</i>, etc.)- reducció de grups consonàntics en posició de coda: <i>alts</i> ['als], <i>aquests</i> [ə'kets], <i>compte</i> ['kontə]- distinció de sonoritat en els grups [ks]/[gz] o [ts] / [dz] (<i>taxi/èxit</i>) <p>Distincions de registre, com ara:</p> <ul style="list-style-type: none">- metàtesi o elisió de la <i>r</i> postoclusiva (<i>pradina, poblema</i>, etc.), excepte en <i>arbre</i> i <i>prendre</i>- <i>v</i> epentètica entre vocals (<i>lleó/llevó, poal/poval</i>, etc.)- rotacisme (<i>bisbe/birbe, mé[z] de dos/mé[r] de dos</i>)- assimilació de <i>r</i> bategant davant <i>l</i> (<i>parla/pal-la</i>) <p>Sil·labificació i patrons accentuals:</p> <ul style="list-style-type: none">- pronúncia de les sigles <p>Entonació:</p> <ul style="list-style-type: none">- de les interrogatives de contraexpectativa: to final ascendent-descendent (<i>Vol dir tens gana?!</i>)	<p>Realitzacions pròpies de l'àmbit general, de la varietat general de l'illa i de les varietats geogràfiques més esteses.</p>

